

FAMILIA

Recursos Pedagógicos

mi familia

Mamá



Tío



Abuelo



YO



pupí



Tabla de contenido

Aprendizaje esperado: Familia	4
Sección I Primeros pasos	6
Sección II ¡Nuestra ruta!.....	12
Sección III Anexos	14
1. Mi historia	15
Experiencia 1: Pregunto para conocerme mejor	21
Experiencia 2: Compartiendo nuestras historias.....	23
Experiencia 3: Recursos creativos.....	25
2. Mi gran familia cooperadora.....	26
Experiencia 1: El Viaje de la Familia Cuy (Quilo).	32
Experiencia 2: Las personas que amo.	34
Experiencia 3: Aventuras con mi grupo familiar.....	37
3. Armando y desarmando	40
Experiencia 1: Armo las funciones de mi grupo familiar	45
Experiencia 2: Jugando descubrimos las interrelaciones.	48
4. El camino de los derechos	54
Experiencia 1: ¿Cuáles son nuestros derechos?	60
Experiencia 2: ¿Cómo se ven nuestros derechos?	63
Experiencia 3: Recorremos el camino de los derechos.....	65
5. Grupo familia a escena.....	69
Experiencia 1: Preparando la escena.....	75
Experiencia 2: Muchos grupos familiares, muchas responsabilidades.....	76
Experiencia 3: Todas y todos somos importantes.....	78

6. Grupo familiar sorpresa.....	80
Experiencia 1: ¿Quiénes pertenecen al mismo grupo familiar?	86
Experiencia 2: Aprendamos más sobre los grupos familiares.	89
7. Grupos familiares del mundo.....	92
Experiencia 1: ¿Qué queremos saber?	98
Experiencia 2: Los grupos familiares nos enseñan.	100
Experiencia 3: Mapa familiar.....	102
Referencias.....	104
Créditos	106

Aprendizaje esperado: Familia

Este documento brinda descripciones detalladas de estrategias de mediación para el aprendizaje esperado Familia, que a la vez permiten acompañar a las niñas y los niños a ejercer su agencia económica y a desarrollar sus habilidades de pensamiento sistémico, creatividad e innovación y ciudadanía global y local. La estructura de este archivo se describe a continuación:

Tabla 1
Descripción de las secciones del documento

Sección I. Primeros pasos	Bases conceptuales para mediar las actividades propuestas en los anexos.
Sección II. ¡Nuestra ruta!	Explicación del proceso de aprendizaje sugerido para este aprendizaje esperado.
Sección III. Anexos	Descripción detallada de las estrategias de mediación propuestas para este aprendizaje esperado.

Le invitamos a revisar también el documento “Familia: Planeamiento Didáctico”, que contiene la definición de conceptos claves, una lista de recursos digitales que pueden ser útiles a la hora de mediar, así como descripciones breves de otras estrategias de mediación que se pueden implementar. Ambos insumos se catalogan como documentos vivos, ya que pretenden inspirar una visión integral de cómo enlazar este aprendizaje esperado, con las habilidades y los enfoques para una niñez ciudadana, incluyendo el desarrollo de la agencia económica; sin embargo es cada docente quien con su experiencia, transforma estos recursos según el contexto y el grupo de niñas y niños que está acompañando.



Sección I

Primeros pasos

A continuación encontrará las bases conceptuales para mediar las actividades que se proponen en este documento. Comprender estos principios constituye los primeros pasos para mediar este aprendizaje esperado con las niñas y los niños como protagonistas.

Las niñas y los niños ejercen su agencia económica en sus grupos familiares

Recibir educación socioeconómica es un derecho de las niñas y los niños, desde su primera infancia. Este tipo de educación implica conocimientos y habilidades para realizar un manejo adecuado de los recursos, cuidando siempre que todas las personas satisfagan sus necesidades, y de esta forma construir sociedades en donde se potencie la calidad de vida de todas y todos.

Al acercar a las niñas y los niños a esta temática, es importante tomar en cuenta que los conceptos del mundo económico cobran sentido en sus vidas cuando se asocian a prácticas y costumbres de su mundo social. Por lo tanto, el aprendizaje esperado Familia resulta un escenario ideal para acompañarles en su formación socioeconómica, de manera tal que se les brinden oportunidades para que visibilicen estos conceptos y pongan en práctica estas habilidades, en sus hogares de forma cotidiana. Resulta vital entonces que los grupos familiares se construyan como espacios democráticos y sostenibles, que modelen estos conceptos a las niñas y los niños y que además les abran oportunidades para expresar sus necesidades, deseos y sueños, así como hacer uso de los recursos para transformar su entorno.

De acuerdo con lo anterior, las estrategias de mediación que se proponen en este documento enfatizan las siguientes ideas fuerza:

- La construcción de vínculos emocionales seguros es la principal tarea de todos los grupos familiares. Para lograrlo es necesario que las personas cuidadoras estén pendientes de las necesidades de las niñas y los niños y respondan a estas de forma sensible y afectiva.
- Los grupos familiares deben ser espacios seguros y protectores, tanto a nivel físico como emocional, en los que las niñas y los niños vivencien el ejercicio de todos sus derechos, entendiendo que estos no pueden priorizarse, es decir son todos igual de importantes.
- Acompañar a las niñas y los niños para que desarrollen habilidades para la vida, es otra de las funciones primordiales de los grupos familiares. En este sentido, es necesario darles un acompañamiento sensible, a la vez que se les reta a asumir responsabilidades según su momento de desarrollo, características propias e intereses.
- El primer paso para que las niñas y los niños ejerzan su agencia política y económica dentro de sus grupos familiares, es reconocerles como personas únicas, queridas e irremplazables. Esto les permitirá a su vez, reconocerse a sí mismas/os como seres valiosos y como parte importante de sus grupos familiares.
- Las niñas y los niños aprenden a soñar, desear e identificar sus necesidades, así como a utilizar sus recursos de forma más autónoma, cuando se desarrollan en grupos familiares afectivos y seguros, en las que se les valida, a la vez que se les brindan oportunidades para explorar, aplicar y compartir los recursos, así como para transformar de forma creativa su entorno.
- Todos los grupos familiares cuentan con diferentes recursos para satisfacer las necesidades de quienes los componen. Estos recursos pueden ser financieros, ambientales, también destrezas, habilidades, saberes previos, talentos o valores cooperativos.

- Los recursos financieros son útiles para los grupos familiares, pero no son los únicos. Los recursos intangibles como las destrezas, habilidades, saberes previos y talentos de cada una de las personas que los componen, además de los valores cooperativos que se ponen en práctica, son de vital importancia.
- Cada una de las personas que compone el grupo familiar es una pieza esencial y aporta a su construcción, no sólo al desempeñar determinadas funciones, sino a través de sus particularidades (ej. deseos, sueños, talentos, saberes previos).
- Resulta imprescindible que se abran espacios para que las niñas y los niños también desempeñen funciones que transformen el entorno de sus grupos familiares, es decir que se reconozca el valor de sus aportes, que se les escuche y tome en cuenta, así como que se les acompañe para hacer sus propuestas una realidad.
- Los grupos familiares democráticos son aquellos en los que se prioriza la construcción de vínculos emocionales seguros, se establecen normas y responsabilidades en conjunto y se respetan los derechos de todas y todos.
- En los grupos familiares catalogados como espacios sostenibles, se modela e invita a las niñas y a los niños a identificar, organizar, administrar y utilizar los recursos de manera responsable y justa, buscando cubrir las necesidades de todas y todos.
- Existen mucha variedad de grupos familiares, siendo todos válidos y valiosos siempre que se conduzcan con respeto y afectividad, reconociendo los derechos de todas las personas que los conforman y tomando en cuenta sus necesidades.
- Las similitudes entre unos grupos familiares y otros son elementos que nos unen, mientras que las diferencias son fuente de riqueza.

Pensando los grupos familiares como sistemas

Las estrategias de mediación que se proponen en este planeamiento didáctico trabajan las temáticas de familia y agencia económica, a la vez que se promueven las habilidades de pensamiento sistémico, creatividad e innovación y ciudadanía global y local. Resulta de suma importancia tratar de comprender a los grupos familiares como sistemas compuestos por diversidad de personas, recursos, necesidades y responsabilidades estrechamente conectadas; pero siempre con el norte de constituir espacios seguros para las niñas y los niños, en los que se fortalezcan los vínculos emocionales y desde los cuales aprendan una visión de mundo que tome en cuenta las necesidades de todas las personas. El comprender esta dinámica sistémica contribuye al reconocimiento de la importancia de que todos los grupos familiares sean espacios democráticos, sostenibles y seguros para todas y todos.

Al mismo tiempo, se enfatiza la importancia de promover que las niñas y los niños se visualicen como parte esencial de sus grupos familiares, ejerciendo un rol activo y proponiendo nuevas ideas para transformarlos. Por lo tanto, es necesario reconocerles como personas completas y competentes, capaces de analizar, tomar decisiones y proponer.

Siguiendo esta línea de ideas, las estrategias de mediación que se sugieren en este documento fomentan el desarrollo de habilidades al compartir con las niñas y los niños los siguientes principios:

- Todos los grupos familiares son sistemas dinámicos y complejos, compuestos por diversas personas, recursos, necesidades y funciones.
- Los elementos y características de los grupos familiares (personas, recursos, necesidades y funciones) se interrelacionan entre sí, es decir un cambio en alguno de estos elementos, repercute en todo el grupo familiar como sistema.

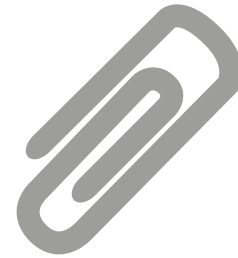
- La interdependencia en los grupos familiares no sólo significa que existen relaciones entre cada una de sus partes (personas, recursos, necesidades y funciones), sino que además cada uno de estos elementos enriquece al sistema familiar como un todo.
- Cada persona, recurso y función es valiosa en sí misma y se fortalece cuando se visibiliza integrada dentro del sistema familiar.
- Comprender la interrelación e interdependencia entre las personas, recursos, necesidades y funciones del grupo familiar es esencial para promover su funcionamiento democrático y sostenible.
- El respeto a los Derechos Humanos y a los Derechos de las Niñas y los Niños, posibilita que los grupos familiares sean lugares seguros para ser, estar y hacer.
- Las responsabilidades que se establecen en los grupos familiares deben ser acciones que aprovechen los talentos y destrezas de las personas que la componen, teniendo como objetivo en todo momento el bien común.
- Parte importante de construir una familia democrática es crear juntas y juntos, para esto es necesario escucharnos y tomar decisiones de forma conjunta, incluyendo en este proceso a las niñas y los niños.
- Para construir una familia sostenible es imprescindible poner atención a las necesidades tanto biológicas como afectivas de todas las personas que la componen, tomando estas necesidades como base para la distribución y organización de los recursos.
- Las niñas y los niños tienen derecho a ser escuchados en relación a cómo quieren que sea su grupo familiar.
- Las niñas y los niños pueden aportar soluciones creativas a las problemáticas de su grupo familiar.



Sección II

¡Nuestra ruta!

En esta sección se detalla la ruta sugerida para acompañar a las niñas y los niños a aprender acerca de los grupos familiares. Se utiliza la metáfora de una ruta con diferentes vías de acceso (que representan las pautas para el desarrollo de la habilidad) y paradas (que hacen referencia a los indicadores de aprendizajes esperados), para recordar que el aprendizaje es un camino no lineal con avances y retrocesos, que cada niña y niño va trazando a su propio ritmo y en el que las personas docentes les acompañan de manera sensible y retadora. Para ver una descripción más detallada puede revisar el documento “Familia: Planeamiento Didáctico”.



Sección III

Anexos

A continuación, se detallan algunas de las estrategias de mediación sugeridas en el documento “Familia: Planeamiento Didáctico”. Le invitamos a revisar estos recursos y adaptarlos según el contexto y características del grupo de niñas y niños que está acompañando.

1. Mi historia

PARADA 1



Indicador de aprendizaje 1:

Conoce datos, hechos o situaciones relevantes de su historia personal, como parte del grupo familiar.

Descripción de la aventura

Las niñas y los niños reconstruyen su historia personal, empezando por los eventos alrededor de su nacimiento. La reconstrucción parte de una entrevista a sus familias, creando así una oportunidad para conectar con recuerdos agradables y de esta manera estimular el fortalecimiento de un vínculo afectivo seguro. A partir de esa historia, abstraen elementos significativos como sus necesidades y recursos, dando énfasis a aquellos que les dio su grupo familiar. Esta estrategia de mediación se puede llevar a cabo durante varios momentos o días, dependiendo del ritmo e interés de las niñas y los niños.

Recursos para mediar

Muñeca o muñeco, elementos relacionados (ej. ropa, chupón, pañales, cobija, juguetes).

Collage de cada niña y niño, apoyo visual.

Materiales varios dependiendo de la elección de la persona docente.

Recursos para ejercitar habilidades

Enfoques a la vista

Sello Transformación Curricular

En esta aventura las niñas y los niños podrán fortalecer su habilidad de pensamiento sistémico a través del análisis de sus historias personales. Resulta relevante este análisis desde un punto de vista sistémico y teniendo como contexto sus grupos familiares, ya que de esta forma podrán evidenciar las condiciones de ellas y ellos mismos como individuos -sus recursos, necesidades, sueños y deseos- y cómo estos están interconectados e interrelacionados con cada uno de sus familiares y con el grupo como un sistema. Es así como se busca que cada niña y niño tome conciencia de la importancia del apoyo e influencia de su grupo familiar y a la vez, se sepa participe y pieza vital dentro del mismo. Como habilidad transversal, se pretende fomentar la creatividad e innovación a lo largo de toda la estrategia de mediación. Para lograr esto, las niñas y los niños serán impulsados a poner en práctica su imaginación a través de diferentes materiales y tendrán la oportunidad de exponer sus opiniones e ideas al interactuar con la persona docente o sus compañeras y compañeros.

Sello Educación Sociofinanciera

Aprender a priorizar las necesidades y utilizar de manera eficiente los recursos, resultan habilidades indispensables para tener una buena salud financiera, así como para construir sociedades más equitativas, empáticas y conscientes. Estos aprendizajes pueden empezar desde la primera infancia, por eso en esta aventura se busca acercar a las niñas y los niños a los conceptos de necesidades y recursos. Entendiendo necesidades como aspectos biológicos (ej. alimento, descanso) o afectivos (ej. afecto, escucha) que todas las personas necesitan para lograr bienestar en la vida. Por su parte, los recursos se conciben como elementos que se utilizan para satisfacer esas necesidades y que pueden ser personales (ej. uniforme), familiares (ej. casa), comunitarios (ej. parque), emocionales (ej. cariño), materiales (ej. cuadernos) o ambientales (ej. agua). Para que este acercamiento sea vivencial y cargado de afecto, es vital el involucramiento del grupo familiar y el análisis de la historia personal, de manera que las niñas y los niños comprendan la importancia no sólo de sus necesidades biológicas, sino también de las afectivas, así como de los distintos tipos de recursos con los que cuentan. Asimismo, es de suma importancia el análisis de estos conceptos junto con sus compañeras y compañeros, permitiéndoles comprender que todas y todos compartimos las mismas necesidades y tenemos distintos recursos, todos valiosos.

Sello Igualdad

Al analizar el concepto de necesidades de manera grupal, las niñas y los niños tienen la oportunidad de tomar conciencia de que todas las personas tenemos necesidades comunes, independientemente de nuestras condiciones particulares (físicas, de edad, étnicas, cognitivas, funcionales, de género, nacionalidad, estatus migratorio y socioeconómico). Es decir, sin importar si somos menores de edad o personas adultas, mujeres u hombres, si tenemos muchos o pocos ingresos económicos, todas y todos necesitamos alimentos, techo, amor, escucha, seguridad, entre otras. El comprender esta idea fuerza, impulsará a las niñas y los niños a tener más empatía con las demás personas y a buscar construir sociedades en las que las necesidades de todas y todos se vean satisfechas. Además, en relación con el concepto de recursos, es vital el análisis grupal para que las niñas y los niños comprendan que, sin importar nuestras condiciones (físicas, de edad, étnicas, cognitivas, funcionales, de género, nacionalidad, estatus migratorio y socioeconómico), todas y todos tenemos recursos valiosos y podemos poner en práctica los valores cooperativos.

PREPARANDO LA AVENTURA

- En días previos a la realización de esta estrategia de mediación, ponga a disposición de las niñas y los niños un espacio de juego espontáneo como el que se describe en el planeamiento, que involucre muñecas y muñecos, así como recursos que sirvan para cubrir sus necesidades (ej. ropa, chupón, pañales, cobija, juguetes). Acomode estos elementos de forma llamativa y estética, para incentivar la curiosidad. Tome en cuenta que estos elementos no tienen que ser juguetes nuevos o costosos, podrían ser artículos reutilizados (ej. una caja de cartón pintada podría servir como cuna). Puede utilizar una muñeca o muñeco de este espacio de juego espontáneo como elemento provocador para iniciar algunas de las conversaciones que se proponen durante la estrategia de mediación que se describe a continuación.

EXPERIENCIA 1: PREGUNTO PARA CONOCERME MEJOR

- Introduzca la actividad motivando a las niñas y los niños a participar en un círculo de diálogo (ver Cápsula N° 2) para comentar sus conocimientos sobre bebés, las necesidades que tienen y los recursos que se ocupan para cubrir esas necesidades. Recuerde que puede utilizar una muñeca o muñeco del espacio de juego espontáneo como elemento provocador. Algunas de las siguientes preguntas generadoras pueden servir para motivar esta conversación: “¿Qué hacen las y los bebés? ¿En alguna de sus casas hay bebés? ¿Por qué es importante que tenga chupón/cobija/ropa? Además de casa, comida y ropa, ¿necesitan algo más?” También haga preguntas dirigidas a la vida de las niñas y los niños, es decir: “¿Se acuerdan cómo eran cuando estaban bebés? ¿Dónde nacieron? ¿Quién les cuidaba?” Aproveche esta conversación para introducir el concepto de necesidades tanto biológicas como afectivas, así como los diferentes tipos de recursos. Enfatice la idea fuerza de que todas las personas necesitan un grupo familiar que satisfaga sus necesidades biológicas y afectivas.
- Coménteles que para tener más información sobre la historia de su nacimiento pueden entrevistar a sus familiares. Propóngales elegir en conjunto cinco preguntas para la entrevista, incluyendo algunas que estén relacionadas con las necesidades y recursos que tenían cuando eran bebés. Algunas opciones de preguntas para la entrevista son: ¿Dónde nació? ¿Qué día nació? ¿Recuerdan alguna anécdota divertida de ese día? ¿Quién escogió mi nombre? ¿Qué significa mi nombre? ¿Quién me compró todas las cosas que yo necesitaba? ¿Tenía un juguete o cobija favorita? Cuando era bebé,

¿Lloraba mucho?, ¿qué me gustaba jugar?, ¿qué me gustaba comer? ¿Quién me cuidaba? ¿Hice alguna travesura? Puede sugerir algunas de estas opciones, pero recuerde dar prioridad a lo que digan las niñas y los niños y seguir sus intereses.

Nota para el trabajo con la familia: envíe a cada grupo familiar materiales (ej. papel construcción, hojas blancas, crayolas), además comparta la Cápsula sobre Conversación Empática y un mensaje en el que describa la actividad: “Queridas familias, durante los últimos días hemos estado conversando sobre bebés. Estas conversaciones generaron curiosidad en sus hijas e hijos, por lo que han preparado una serie de preguntas para conocer más acerca de cómo fue su nacimiento y su vida cuando eran bebés. Lean en conjunto las preguntas y acompañenles a preparar un collage que contenga un dibujo o foto de cuando eran bebés y recortes o dibujos que representen las respuestas a las interrogantes. Aproveche esta actividad para tener una conversación empática (ver Cápsula N° 1) y llena de afecto en la que recuerden anécdotas significativas para toda la familia, además, si está a su alcance, complementen esta conversación con fotografías, videos u otros recuerdos. Espero que esta actividad sea una oportunidad para disfrutar en familia y recalcarles a sus hijas e hijos lo importante que son.” Tome en cuenta las características de las familias de su grupo escolar para adaptar este comunicado (ej. los recursos materiales, nivel de alfabetización). Recálqueles que lo más significativo para las niñas y los niños va a ser escuchar el cariño con el que las y los integrantes de su grupo familiar recuerden el momento de su nacimiento. Si es necesario sugiérales solicitar ayuda a alguna persona de su familia extendida o a una amistad cercana para llevar a cabo esta actividad. Por último, tenga presente que esta sugerencia puede servir tanto para el trabajo a distancia, como para la modalidad presencial, el objetivo es fortalecer el vínculo de las niñas y los niños con sus familias y la relación de estas últimas con el centro educativo.

EXPERIENCIA 2: COMPARTIENDO HISTORIAS

- Cuando todas las niñas y los niños vuelvan con su collage listo, revíselos y prepare un apoyo visual con las principales necesidades y recursos que se hayan representado. Incluya también algunas necesidades y recursos que no estén explícitas en los collage, pero que usted considere relevantes.
- Luego, invite a las niñas y los niños que lo deseen a presentar el collage al grupo, explicando las respuestas que sus familiares dieron a la entrevista. Analicen en grupo cada collage que presenten utilizando la rutina de pensamiento (ver Cápsula N° 4) “Partes, personas, interacciones”, para lo cual puede realizar preguntas generadoras como:
 - Partes: “¿Cuál historia de las que comentaron en la entrevista le gustó más? En esa historia, ¿qué recursos utilizaron?, ¿qué necesidades estaban satisfaciendo? ¿Qué recursos usaron en su familia para cuidarle cuando usted estaba bebé?, ¿dónde están representados en el collage? ¿Qué necesidades cubren esos recursos? ¿Alguien identificó recursos/necesidades similares?”
 - Personas: “¿A cuáles personas entrevistó? En esa historia, ¿cuáles personas le cuidaron? ¿Cuáles personas han sido importantes en su vida? ¿Cómo le cuidaron esas personas? ¿Qué le gustaría decirle a esas personas?”
 - Interacciones: “¿Cómo cambió su familia cuando usted nació? ¿Quién compraba todos esos recursos que usaban para cuidarle? ¿Cómo se sentían sus familiares al cuidarle? ¿Qué habría pasado sin alguna de estas personas en su historia? ¿Qué fue lo que más disfrutó de entrevistar a sus familiares?”

- Recuerde registrar de alguna forma (ej. mapas mentales, gráficos, diagramas, listas de ideas u hojas de trabajo) las respuestas de las niñas y los niños al participar en esta rutina de pensamiento. Utilice ese material y el apoyo visual que creó previamente para concluir reafirmando los conceptos de necesidades y recursos. Al analizar el conjunto de necesidades y recursos, reafirme que todas y todos necesitamos alimentos, techo, amor, escucha, seguridad. Agregue también la reflexión sobre la importancia de los diferentes tipos de recursos y como esta variedad nos enriquece.

Tecno-nota: una opción para crear el apoyo visual es hacer una presentación de diapositivas que incluya imágenes y videos con ejemplos de necesidades y recursos que tienen las y los bebés. Incluso si es posible, puede preparar una sorpresa para las niñas y los niños al solicitarle a las familias enviar fotografías y videos de cuando eran bebés, para que sean aún más significativos.

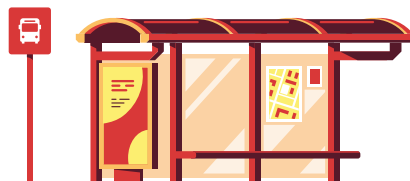
EXPERIENCIA 3: RECURSOS CREATIVOS

- Ahora que las niñas y los niños tienen claros los conceptos de necesidades y recursos, invíteles a utilizar su imaginación y creatividad para representar uno de sus recursos. Algunas opciones para esta representación son: dibujo, plastilina, construcción con legos o con material reciclable. Elija una de estas opciones e invite a las niñas y los niños a ubicarse en mesas de trabajo colaborativo (ver Cápsula N° 3) para empezar su creación.
- Mientras trabajan en la representación de los recursos, visite las estaciones y realice preguntas generadoras que les lleven a relacionar ese recurso con las necesidades que satisface (ej. Cobija, con la necesidad de abrigo. Abrazos, con la necesidad de cariño): “¿Qué recurso eligió? ¿Por qué eligió ese recurso? ¿Qué necesidad se cubre con ese recurso? ¿Alguien más eligió un recurso que cubre esa misma necesidad?” Aproveche este espacio para hacer énfasis en la importancia de los recursos que les ha brindado su grupo familiar.
- Puede repetir toda esta estrategia de mediación invitando a las niñas y los niños a recordar junto con sus familiares experiencias alrededor de cada cumpleaños. De esta manera tendrán una representación de recursos a lo largo de su historia de vida, con estas creaciones podrán construir una línea de tiempo desde su nacimiento hasta el presente. Pueden incentivar la creatividad e imaginación cada vez que representen un recurso, sugiriendo el uso de diferentes técnicas y materiales.

Recuerde que esta estrategia de mediación es una sugerencia de cómo enlazar este aprendizaje esperado, la habilidad correspondiente y los enfoques para una niñez ciudadana. Le invitamos a revisar este material y adaptarlo según el contexto y características del grupo de niñas y niños que está acompañando.

2. Mi gran familia cooperadora

PARADA 2



Indicador de aprendizaje 2:

Identifica datos, hechos o situaciones de las personas integrantes del grupo familiar, en el contexto en el que se desenvuelve.

Descripción de la aventura

Utilizando la técnica de lectura dialogada, las niñas y los niños se acercan al cuento “El Viaje de la Familia Cuy”. Colectivamente reflexionan acerca de quiénes componen este grupo familiar y su red de apoyo, los recursos que aporta cada personaje y los valores cooperativos presentes. Luego trasladan esta reflexión a sus propios grupos familiares, identificando características de sus integrantes y creando historias que reflejen los valores cooperativos que practican. Tome en cuenta que la totalidad de esta estrategia de mediación se puede desarrollar durante varias sesiones, dependiendo del ritmo e interés de las niñas y los niños.

Recursos para mediar

Cuento “El Viaje de la Familia Cuy”, láminas de los valores cooperativos.

Cartulina, crayolas, tijeras, paletas, goma.

Títeres, crayolas, papel de construcción, hojas blancas.

Recursos para ejercitar habilidades

Enfoques a la vista

Sello Transformación Curricular

Las niñas y los niños podrán fortalecer su habilidad de pensamiento sistémico al concebir a los grupos familiares no sólo como grupos, sino como sistemas. Es decir, comprenden que estos son conjuntos basados en personas y que conectadas a estas personas también cuentan con recursos, necesidades, sueños, funciones y otros elementos; íntimamente interdependientes e interrelacionados y que trabajan en conjunto como un todo. Asimismo, se incluye a las redes de apoyo que sostienen y acompañan a estos grupos familiares. Esta comprensión desde el punto de vista sistémico, permite a las niñas y los niños practicar su habilidad de ver el todo y las partes, así como abstraer datos relevantes. Además, también se busca que fortalezcan su habilidad de creatividad e innovación al distinguir las consecuencias de diferentes acciones dentro de su grupo familiar, al concebirse como piezas esenciales y con capacidad de influencia dentro del mismo y al imprimir sus propios puntos de vista.

**Sello Educación
Sociofinanciera**

Los conceptos de necesidades, recursos y valores cooperativos son piezas claves en la educación socioeconómica, que resultan vitales para tener una buena salud financiera y para construir sociedades más equitativas, empáticas y conscientes. Estas enseñanzas pueden iniciar desde la primera infancia y hacerlo usando como contexto el grupo familiar resulta ideal, ya que permite que el aprendizaje sea vivencial y cargado de afecto. En este camino de aprendizaje, se puede invitar a las niñas y los niños a identificar necesidades, recursos y valores cooperativos que posibilitan que los grupos familiares funcionen como lugares seguros. Se busca entonces que, al analizar estos conceptos teniendo como contexto no solo sus propios grupos familiares, sino también los de sus compañeras y compañeros, se enfatice la idea fuerza de que: “En todos los grupos familiares es esencial escucharse, tomar decisiones de forma conjunta, apoyarse y ser solidarios”. Además, se identifica la importancia de que también las redes de apoyo (ej. familia extendida, amistades, vecinas y vecinos, docentes) pongan en práctica los valores cooperativos, pues resultan un sostén indispensable para los grupos familiares.

Sello Igualdad

A través de esta estrategia de mediación se incentiva la idea fuerza de que todas las personas pueden poner en práctica los valores cooperativos y que estos son recursos indispensables para que todos los grupos familiares funcionen como lugares seguros. Al analizar este concepto, relacionándolo con cada persona que integra el grupo familiar, se invita a las niñas y los niños a identificar que, independientemente de nuestras condiciones (físicas, de edad, étnicas, cognitivas, funcionales, de género, nacionalidad, estatus migratorio y socioeconómico), todas y todos podemos aportar, ya sea escuchándonos, participando en la toma de decisiones, apoyándonos o siendo solidarios. Se busca además romper con ideas basadas en estereotipos o condicionamientos sociales acerca de los grupos familiares, como por ejemplo el mito de que son principalmente las mujeres quienes tienen la tarea o capacidad de ser fuentes de cuidado, para abrirse a nuevas formas de relacionarse en las que también los papás, hermanos, abuelos o tíos puedan ser fuentes de escucha, apoyo, afecto, compañía, solidaridad y colaboración.

PREPARANDO LA AVENTURA

- Previo al desarrollo de esta estrategia de mediación revise la Cápsula N° 5 que explica cómo utilizar la técnica de lectura dialogada y lea también el cuento “El Viaje de la Familia Cuy” (Quilo), al que puede acceder en los recursos de apoyo que se presentan al final de este anexo. Prepare preguntas generadoras para motivar la participación de las niñas y los niños durante la lectura. Incluya preguntas sobre aspectos generales, sobre los dibujos, acerca de la historia y sobre los sentimientos de los personajes; concentre estas interrogantes en promover el análisis de las características de las personas que componen a la familia Cuy (Quilo), el papel de las niñas y los niños dentro de esa familia, la puesta en práctica de los valores cooperativos por parte de cada integrante o de la red de apoyo, así como la relación de estas temáticas con los grupos familiares propios de las niñas y los niños que participan de la actividad. Además, organice un ambiente óptimo para la lectura y planee cuidadosamente el momento del día en el que va a realizar esta dinámica.

VIVIENDO LA AVENTURA

EXPERIENCIA 1: EL VIAJE DE LA FAMILIA CUY (QUILO)

- Inicie esta actividad conversando con las niñas y los niños sobre los valores cooperativos (ej. escucha, toma de decisiones de forma conjunta, apoyo, solidaridad, afecto, compañía y colaboración). Para esto puede apoyarse en imágenes, videos o algún otro tipo de apoyo visual que represente algunos de estos los valores cooperativos y realizar preguntas generadoras como las siguientes: “¿Qué son los valores cooperativos? ¿Quién sabe qué significa la palabra solidaridad? ¿Recuerdan alguna vez que practicaron este valor cooperativo? ¿Qué quiere decir apoyar a alguien? ¿Cómo nos sentimos cuando nos apoyan?”
- Luego, anímeles con entusiasmo a leer en conjunto el cuento “El Viaje de la Familia Cuy” (Quilo) e identificar las y los personajes que están presentes en esta historia y los valores cooperativos que ponen en práctica: “¿Qué les parece si ahora leemos un cuento en el que se ponen en práctica los valores cooperativos? Acérquense para que lo podamos leer en conjunto.”
- Empiece la lectura mostrando la portada del cuento y pregunte: “¿De qué creen que se trata este cuento? ¿Qué valores cooperativos creen que se ponen en práctica en esta historia?” Escuche las diferentes predicciones con atención y propóngales recordarlas para, durante la lectura, averiguar cuáles acertaron.

- Lea el cuento de una manera llamativa y haga preguntas generadoras en cada página, incentivándoles a identificar las y los personajes que forman parte de la familia Cuy (Quilo), el papel de las niñas y los niños en este grupo familiar, los recursos con los que cuentan y los valores cooperativos que ponen en práctica. Enfatique también la importancia de la red de apoyo que les ayuda y los valores cooperativos que se reflejan en este vínculo.
- Tome en cuenta que este cuento, por ser de origen colombiano, contiene algunas palabras que pueden ser ajenas al contexto costarricense. Aproveche esta oportunidad para introducir estos y otros términos como nuevo vocabulario. Para esto puede preguntar a las niñas y los niños si conocen el significado, hacer preguntas generadoras que les lleven a construir sus propias definiciones, apoyarse en los dibujos del cuento o invitarles a investigar sobre estos términos. Algunas de estas palabras son:
 - Bromelia: tipo de plantas que pueden crecer sobre piedras, árboles o cactus y tienen flores de colores muy vistosos.
 - Ceiba: árbol de tronco grueso, ramas rojizas y flores rojas, que contiene frutos en forma de cono con varias semillas pequeñas envueltas en una especie de algodón.
 - Chocoana: perteneciente al Chocó, que es un departamento ubicado al noreste de Colombia.
 - Cuy: mamífero roedor conocido también como conejillo de indias o quilo.
 - Humitas: comida hecha a base de maíz y a la que se le agrega cebolla, tomate y ají. Puede servirse en forma de empanadas o pastel.
 - Lianas: también conocida como bejuco o enredadera, es una planta trepadora que crece en zonas tropicales.

EXPERIENCIA 2: LAS PERSONAS QUE AMO

- Terminada la lectura invíteles a comentar lo que aprendieron del cuento y relacionen estas enseñanzas con el contexto de sus propios grupos familiares, abordando a la vez conceptos relacionados con la educación sociofinanciera (ej. recursos, necesidades, valores cooperativos). Para esto pueden utilizar la rutina de pensamiento (ver Cápsula N° 4) “Partes, personas, interacciones”, realizando preguntas generadoras como:
 - Partes: “¿Qué fue lo que más les gustó del cuento? ¿Cuáles son los recursos de la familia Cuy (Quilo)? ¿Cuáles son las necesidades de la familia (Cuy)? ¿Estos recursos y necesidades se parecen a los de sus familias? ¿Cuáles valores cooperativos son parte de la familia Cuy (Quilo)? ¿Cuáles valores cooperativos practican en sus familias? ¿Con cuáles otros recursos cuenta la familia Cuy (Quilo)?”
 - Personas: “¿Quiénes componen a la familia Cuy (Quilo)? ¿Cuál es el papel de las niñas y los niños en esta familia? ¿Qué personas componen a sus familias? ¿Qué características distinguen a cada una de estas personas? ¿Cuál es su papel dentro de sus familias?, ¿cómo ponen en práctica ustedes los valores cooperativos en sus familias? ¿Quiénes forman parte de la red de apoyo de la familia Cuy (Quilo)? ¿Quiénes forman parte de las redes de apoyo de sus familias?”
 - Interacciones: “¿Qué pasa en sus familias cuando ponen en práctica los valores cooperativos? ¿Qué valores cooperativos ponen en práctica las personas que forman parte su red de apoyo? ¿Qué podría haber pasado si no ayudan a la familia Cuy (Quilo)? ¿Por qué es importante practicar los valores cooperativos? ¿Creen que la familia Cuy (Quilo) es un entorno seguro? ¿Sus familias son lugares seguros? ¿Los valores cooperativos ayudan a que sus familias sean lugares seguros?”

- Recuerde durante esta actividad prestar atención a los estereotipos o condicionamientos sociales que puedan aparecer. Por ejemplo, podría surgir el mito de que las niñas y los niños tienen menos valor que las personas adultas del grupo familiar. En caso de que alguna idea similar se exprese, evite corregir inmediatamente a la niña o niño que la comentó y más bien guíe a todo el grupo, por medio de preguntas generadoras y ejemplos a analizar el tema y sacar sus propias conclusiones, siempre siendo coherentes con los principios de igualdad y respeto. No olvide además registrar de alguna forma (ej. mapas mentales, gráficos, diagramas, listas de ideas u hojas de trabajo) el proceso de pensamiento de las niñas y los niños al utilizar la rutina de pensamiento. De esta forma visibiliza y demuestra que valora todas esas ideas.
- Seguidamente, motíveles a organizarse en mesas de trabajo colaborativo (ver Cápsula N° 3) para confeccionar títeres que representen a las personas que integran su grupo familiar. Anímeles a iniciar dibujando cada uno de los integrantes e incluir también a personas que forman parte de sus redes de apoyo que pueden ser familia extendida, amistades o vecinas y vecinos, docentes, entre otras. Dediquen suficiente tiempo a esta parte de la actividad, incluso puede desarrollarse durante varias sesiones, de manera que las niñas y los niños puedan agregar muchos detalles a sus dibujos.
- Apoye esta tarea acercándose a las mesas de trabajo colaborativo y haciendo preguntas generadoras como: “¿Quiénes conforman su familia? ¿Qué persona está dibujando? ¿Cómo quiere dibujar la cara de su mamá/hermana/abuelo/tía? ¿Qué recursos aporta su papá/mamá/tío/primo a la familia? ¿Cómo se va a dibujar a usted?” Tome en cuenta que estas preguntas no están dirigidas a que realicen un dibujo perfecto, sino a despertar curiosidad en las niñas y los niños para prestar atención a diferentes características (ej. recursos, necesidades, sueños, deseos) que distinguen a cada integrante del grupo familiar. En esta misma línea, al comentar acerca de los dibujos evite emitir juicios como “Su mamá no tiene el cabello azul”, en cambio podría preguntar con curiosidad genuina “¿De qué color pintó el

cabello de su mamá?, ¿por qué eligió ese color?” También procure evitar comentarios como “¡Qué lindo dibujo! ¡Me gusta mucho su dibujo!”, ya que no brinda mucha información a las niñas o niños y se basa exclusivamente en la aprobación externa, en cambio redirija estos comentarios para resaltar alguna característica particular de cada dibujo, por ejemplo “¿Qué es lo que más le gusta del dibujo de su papá/prima/abuelo/tía?” o “¡Qué montón de botones le dibujó a esa blusa, ha puesto mucho detalle en ese dibujo!”

- Cuando tengan los dibujos listos, sugiérales recortarlos y pegarles por detrás una paleta para convertirlos en títeres.

Tecno-nota: si está dentro de las posibilidades del grupo, solicite una foto familiar o fotos de las personas que las niñas y niños quieran dibujar y coloque estas fotografías como referencia en el momento en que realicen los dibujos. Otra idea es, cuando estén listos los dibujos, escanearlos o fotocopiarlos para utilizarlos en otras actividades, por ejemplo, elaborar tarjetas para jugar memoria con los integrantes de cada grupo familiar o hacer un bingo con los dibujos de las personas que integran todos los grupos familiares.

EXPERIENCIA 3: AVENTURAS CON MI GRUPO FAMILIAR

Con los títeres listos, propóngales planear historias tan divertidas como la de la familia Cuy (Quilo), en las que pongan en práctica los valores cooperativos. Estas historias pueden ser recuerdos de algún momento con su familia o nuevas aventuras que inventen. Para esto pueden seguir estos pasos:

1. Elegir un tema o situación: un día de playa o cualquier otro lugar en que gusten viajar, cocinando juntos, jugando juntos.
 2. Planear mediante tres dibujos los diferentes momentos de la historia: alistando una maleta para irse a la playa, historias que cuentan en el camino y jugando en la arena.
 3. Incluir valores cooperativos dentro de la historia: toma de decisiones como grupo familiar, escucha de las historias de todas y todos, afecto mientras juegan en la arena.
 4. Elaborar escenografía u otros títeres que sean necesarios para contar la historia: los dibujos del planeamiento pueden funcionar como escenografía, además pueden hacer dibujos de las maletas o una bola para jugar en la playa.
- Tenga presente que las decisiones en cada uno de estos pasos las deben tomar las niñas y los niños, y usted como docente puede acompañarles realizando algunas preguntas generadoras como: “¿De qué se trata su aventura? ¿Quiénes participan? ¿Qué está pasando en este primer momento? ¿Cuál valor cooperativo se pone en práctica en este segundo momento? ¿Cuáles valores cooperativos ponen en práctica las niñas y los niños en la historia?”

- Cuando tengan las historias listas, motíveles a compartirlas con sus compañeras y compañeros. Al final de estas presentaciones enfatice, junta a las niñas y los niños, las siguientes ideas fuerza: “En mi familia practicamos los valores cooperativos.” “Todas y todos, sin importar nuestras condiciones, podemos practicar los valores cooperativos.” Tome en cuenta que para resaltar estas ideas puede incorporar algunas de estas frases en la conversación, animar a las niñas y los niños a repetirlas, hacer preguntas generadoras que lleven a enfatizar estas ideas o simplemente resaltar los ejemplos que brinden las niñas y los niños y sean coherentes con las mismas.

Recursos de apoyo

En los enlaces que se presentan a continuación podrá encontrar el cuento y otros materiales que se proponen en esta estrategia de mediación.

Recursos digitales de apoyo

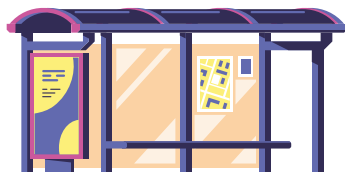
Enlace a cuento “El Viaje de la Familia Cuy”.



Recuerde que esta estrategia de mediación es una sugerencia de cómo enlazar este aprendizaje esperado, la habilidad correspondiente y los enfoques para una niñez ciudadana. Le invitamos a revisar este material y adaptarlo según el contexto y características del grupo de niñas y niños que está acompañando.

3. Armandando y desarmando

PARADA 3



Indicador de aprendizaje 3:

Identifica las funciones para el bien común, de las personas integrantes del grupo familiar, en el contexto en el que se desenvuelve.

Descripción de la aventura

Identifican las funciones que desarrollan las personas de su grupo familiar, incluyendo las que realizan ellas y ellos mismos. Luego elaboran ilustraciones de sus familiares desarrollando estas funciones, poniendo especial atención en representar los talentos y otros recursos que utilizan. Posteriormente recortan esos dibujos y los pegan en diferentes piezas de lego, de manera que puedan intercambiar las piezas para representar diferentes funciones. Por último, juegan con estos legos representando la contribución que generan mediante las diferentes funciones y cómo estas benefician al grupo familiar como un todo.

Recursos para mediar

Cartulina, crayolas, tijeras, Caja de Viaje Familiar.

Conjuntos de dibujos para cada niña o niño, legos, cinta adhesiva, tucos y otros materiales abiertos, Caja de Viaje Familiar.

Recursos para ejercitar habilidades

Enfoques a la vista

Sello Transformación Curricular

Las niñas y los niños podrán fortalecer su habilidad de pensamiento sistémico al concebir a sus grupos familiares como sistemas y reconocer la interdependencia e interrelación entre sus partes. Al hablar de interdependencia, se entiende que existen conexiones entre las partes que componen los grupos familiares (ej. personas, recursos, necesidades, funciones) y que además cada uno de estos elementos enriquece al sistema familiar como un todo. Por su parte, la interrelación implica que un cambio en alguno de los elementos que componen el sistema familiar (ej. personas, recursos, necesidades, funciones), repercute en el grupo como un todo. Cuando se acompaña a las niñas y los niños a comprender la causalidad entre los componentes de sus sistemas familiares, ellas y ellos pueden aprender las siguientes ideas fuerza: “El bienestar de la familia como sistema, depende del bienestar de cada una de las personas que la integran”; “Cada una de las funciones que cumplen las personas dentro del grupo familiar pueden contribuir al bienestar común”; “Todas las personas dentro del grupo familiar aportan de alguna manera”; “Cada persona puede utilizar sus talentos y recursos para cumplir con funciones dentro de su grupo familiar”. Todo este conocimiento promueve que valoren más las funciones que cumplen sus familiares y que asuman un rol más activo en pro del bien de toda la familia como sistema.

**Sello Educación
Sociofinanciera**

Esta estrategia de mediación les acercar a los conceptos de funciones, talentos y contribución. Entendiendo como funciones aquellos objetivos que cumplen los grupos familiares en un sentido amplio (ej. seguridad, protección, alimento, afecto, protección) y reconociendo cada uno de estos actos como estrategias de cuidado, que tienen un fin en sí mismos, ya que permiten a cada integrante del grupo familiar poner en práctica sus talentos, desarrollarse como personas y contribuir a en busca del bienestar común. Específicamente mediante esta estrategia de mediación, las niñas y los niños podrán analizar en profundidad la idea de que para desarrollar las distintas funciones es necesario utilizar ciertos recursos (ej. escoba, estetoscopio, violín) o talentos (ej. ritmo, oído musical) y que a su vez estas acciones generan productos (ej. alimentos, música/diversión, abrazos/cariño) que contribuyen al bienestar del grupo familiar. El aprendizaje de estos conceptos sociofinancieros desde la primera infancia y en ambientes cotidianos como el hogar, resulta una pieza clave para la salud financiera y para la construcción paulatina de grupos familiares y sociedades más justas, sostenibles e igualitarias.

Sello Igualdad

A través de esta estrategia de mediación se incentiva a las niñas y los niños a interiorizar la idea fuerza de que “Los talentos, recursos y algunas condiciones personales pueden influir el tipo funciones que las personas desarrollan”. Idealmente, dentro de los grupos familiares, se debe buscar aprovechar al máximo los talentos y recursos de cada persona, para que puedan fortalecerlos al desarrollar distintas funciones, promoviendo que se reconozcan como seres únicos y espaciales y que contribuyan en beneficio del grupo familiar como un todo. A la vez, es vital que las niñas y los niños comprendan que, todas y todos, sin importar las condiciones (físicas, de edad, étnicas, cognitivas, funcionales, de género, nacionalidad, estatus migratorio y socioeconómico), podemos contribuir de distintas maneras. Asimismo, al analizar esta temática de manera grupal y utilizando como contexto de referencia sus grupos familiares, podrán evidenciar la riqueza de unir diferentes recursos para lograr una meta común, rechazando estereotipos y condicionamientos sociales que puedan impedir el crecimiento, desarrollo y oportunidades de alguna de las personas del grupo familiar.

Ruta para la mediación

PREPARANDO LA AVENTURA

- Tome en cuenta que dentro de los materiales que se propone utilizar para esta estrategia de mediación está la Caja de Viaje Familiar. Puede encontrar la descripción de cómo elaborar esta Caja de Viaje en el planeamiento didáctico. Este es un insumo que acerca a las niñas y los niños a los conceptos de necesidades y recursos, constructos que son necesarios como conocimiento previo para el desarrollo de la presente estrategia de mediación.

VIVIENDO LA AVENTURA

EXPERIENCIA 1: ARMO LAS FUNCIONES DE MI GRUPO FAMILIAR

- Invite a las niñas y los niños a identificar las funciones que realizan las personas que integran sus grupos familiares. Incentíveles a dialogar acerca de esta temática mediante un círculo de diálogo (ver cápsula N° 2) en el que conversen alrededor de algunas preguntas generadoras como las siguientes: “¿Qué trabajos realizan las personas de sus familias? ¿Cuáles de las personas de sus familias trabajan fuera de la casa? ¿Quiénes realizan trabajos dentro de la casa? ¿Quién se encarga de mantener la casa ordenada? ¿Saben cómo se llama este tipo de trabajo? ¿Quién cuida a las niñas y

los niños? ¿En sus casas cuidan a alguna persona adulta mayor o alguna persona con discapacidad? ¿Quién se encarga de este trabajo? ¿Qué funciones son indispensables para sus familias? ¿Qué necesidades se satisfacen con esas funciones? ¿Qué funciones cumple su mamá/tío/abuela/primos? ¿Cómo contribuyen ustedes a sus familias?” Durante esta conversación aproveche para enfatizar las siguientes ideas fuerza: “Por medio de las funciones nos cuidamos en familia.” “El trabajo doméstico y el trabajo de cuido son labores indispensables para las familias.” “Mi familia me da seguridad, protección, afecto, alimentación y educación.” Tome en cuenta que para resaltar estas ideas puede incorporar algunas de estas frases en la conversación, animar a las niñas y los niños a repetirlas, hacer preguntas generadoras que lleven a enfatizar estas ideas o resaltar los ejemplos que brinden las niñas y los niños y sean coherentes con las mismas.

- Luego, anímeles a organizarse en mesas de trabajo colaborativo (ver cápsula N° 3) para realizar dibujos de las personas que integran su grupo familiar mientras desempeñan las funciones de las que conversaron. Dentro de la consigna para esta parte de la actividad, haga énfasis en que es importante que incluyan en los dibujos los talentos y otros recursos que cada persona utiliza para realizar las diferentes acciones. Por ejemplo, si el dibujo es de un papá que les acompaña mientras hacen tareas, pueden representar lápices, hojas, cariño y escucha. También guíeles para que los dibujos sean de un tamaño adecuado, que luego posibilite recortarlos y pegarlos en piezas de lego.
- Mientras trabajan en estas ilustraciones, acérquese y entablen una conversación empática (ver Cápsula N° 1) que les guíe a identificar los talentos y otros recursos relacionados con cada función: “¿A quién quiere dibujar primero? ¿Qué funciones realiza papá/mamá/usted/tías/abuelas/hermanos en la familia? ¿Para realizar esa función qué recursos utiliza? ¿Cuáles de los talentos que tiene papá/mamá/usted/primos/abuelos le ayudan a realizar esta función de mejor manera?” Como apoyo para

identificar los talentos y recursos de sus grupos familiares, pueden revisar los elementos que han guardado anteriormente en sus Cajas de Viaje Familiares. Asegúrese de dedicar suficiente tiempo (puede ser en días separados) para esta parte de la actividad, de manera que puedan hacer uno o varios dibujos para cada integrante del grupo familiar, con el detalle de los talentos y recursos.

- Cuando terminen los dibujos comente las instrucciones para recortarlos y pegarlos en piezas de lego (ver imagen al final de este anexo). Por ejemplo, si dibujan al abuelo que le gusta cuidar el jardín, pueden incluir una gorra, una regadera, un dibujo que represente el cuidado hacia las plantas y unas botas. Entonces este dibujo se puede cortar en varias partes: cabeza, tronco, los brazos por separado, ambas piernas. De esta forma cada niña y niño va a elaborar un conjunto de dibujos de las personas que integran su grupo familiar, los talentos y los recursos que poseen; al momento de jugar con este material pueden intercambiar las partes de su propio conjunto de dibujos, pegándolas en piezas de lego y así crear muñecas o muñecos que representen las funciones que desempeñan dentro del grupo familiar.
- Sugíérales guardar el conjunto de dibujos en su Caja de Viaje Familiar o escribir su nombre o una marca distintiva en el reverso, para mantener el orden. También pueden emplasticar las partes de los dibujos, con el objetivo de protegerlas y hacer más fácil el intercambio de las mismas mientras juegan.

EXPERIENCIA 2: JUGANDO DESCUBRIMOS LAS INTERRELACIONES

- Conforme tengan algunos de los dibujos listos, propóngales dividirse en subgrupos para jugar en un ambiente de construcción. Disponga en este espacio algunos legos a los que les pegarán las partes de sus conjuntos de dibujos, también incluya tucos, elementos reciclables como cajas o cilindros de cartón y otros materiales abiertos que puedan servir para construir. Coloque los materiales de una forma llamativa y estética, que invite a jugar; puede rotarlos cada cierto tiempo. Tome en cuenta que se sugiere que las niñas y los niños se organicen en subgrupos, de manera que algunas puedan jugar con este material y el resto del grupo esté realizando otra actividad. Esta subdivisión tiene varios propósitos: que los legos sean suficientes para todas las niñas y niños que estén jugando en cada turno, tratar de mantener el orden de los conjuntos de dibujos y poder observar el juego para proponer diferentes dinámicas y recoger comentarios significativos.
- Ya en el ambiente de construcción, anímeles a construir una o varias casas y a utilizar sus conjuntos de dibujos y legos para formar muñecas y muñecos que representen las personas que integran su grupo familiar. Motíveles a jugar libremente en este espacio y observe las interacciones que se dan. Realice, de manera ocasional, comentarios y preguntas generadoras que enfatizen los conceptos e ideas fuerza que se trabajan en esta estrategia de mediación, para esto procure insertarse en el juego y promover principalmente que se dé una conversación empática entre las niñas y los niños: “¿Cuál personaje quiere usar usted? ¿Y a mí me van a dar algún personaje? ¿Qué recursos puede usar la hermana? ¿Tía me presta el carro? ¿Y si le prestamos las botas al abuelo? Creo que el primo necesita ayuda, ¿quién le puede ayudar? ¿Solamente la mamá puede usar el sartén o se lo podemos prestar al tío también?”

- Motive que las niñas y los niños jueguen en el ambiente de construcción en repetidas ocasiones, de esta forma podrán agregar más dibujos (con diferentes integrantes, recursos y talentos) y complejizar su juego. Para reforzar y profundizar conceptos e ideas fuerza puede compartir distintas consignas o proponer dinámicas variadas para este espacio:
 - Intercambiar talentos y recursos: invitarles a que personas con distintas condiciones (físicas, de edad, étnicas, cognitivas, funcionales, de género, nacionalidad, estatus migratorio y socioeconómico) utilicen diversos recursos. Para esto pueden intercambiar las partes que representan los talentos y recursos dentro de un mismo grupo familiar o incluso entre los grupos familiares de sus compañeras y compañeros. Mediante esta dinámica se puede enfatizar la idea fuerza de que “Todas y todos, sin importar nuestras condiciones, tenemos talentos y recursos valiosos”.
 - Dar énfasis a un recurso: incorporar dibujos de recursos ambientales a los materiales que se utilizan en el juego e invitar a las niñas y los niños a utilizarlos y reconocer su valor. Otra opción es utilizar un reloj de arena y poner un límite de tiempo para que cada subgrupo, de manera que comprendan que el tiempo también es un recurso. De la misma forma se pueden incluir otros tipos de recursos que no se hayan trabajado tanto.
 - Concentrarse en una necesidad: acondicionar el espacio de juego para que sea coherente con una historia que esté relacionada con una o varias necesidades y dar una consigna que invite a las niñas y los niños a satisfacer esa necesidad. Por ejemplo: “Me contaron que ya casi es hora de almorzar y la familia Rodríguez tiene mucha hambre. ¿Será que entre todas y todos pueden preparar una comida bien rica? ¿Por dónde habría que empezar? ¿Tienen los ingredientes para hacer el almuerzo? ¿Quién se va a encargar de cocinar? ¿Qué receta quieren preparar?” Esta dinámica promueve ideas fuerza como: “Por medio de los trabajos y las funciones satisfacemos muchas necesidades.” “Mi familia me da seguridad, protección, afecto, alimentación y educación.”

- Jugar quitando algún elemento: quitar diferentes elementos de cada uno los conjuntos de dibujos, puede ser eliminar a una de las personas o un grupo de talentos o recursos. De esta manera se puede reforzar la idea fuerza de que “Cada persona, talento, recurso, necesidad, trabajo y función que se desarrolla en mi familia es necesaria para que funcione como un lugar seguro”.
- Terminado el juego en este espacio, invite a las niñas y los niños involucrados a participar en un círculo de diálogo en el que reflexionen acerca de los talentos y recursos que utilizan en su grupo familiar para desarrollar distintas funciones, la contribución que realizan a través de estas acciones (recursos que producen y necesidades que satisfacen) y la interrelación que tienen como grupo familiar. Utilicen como referencia el juego en el que acaban de participar, así como los elementos que contienen en su Caja de Viaje Familiar. Para realizar este análisis pueden utilizar la rutina de pensamiento (ver cápsula N° 4) “Partes, personas, interacciones”, realizando preguntas generadoras como:
 - Partes: “¿Con cuál muñeca o muñeco jugaron hoy? ¿Qué función desempeñó? ¿Qué recursos usó? ¿Cuáles talentos usó? ¿Puso en práctica algún valor cooperativo? ¿Cuál necesidad cubre este recurso? ¿Qué talentos pone en práctica su mamá cuando les ayuda a hacer las tareas? ¿Cuál parte de su conjunto de dibujos representa ese talento? ¿Cuáles recursos utiliza su papá cuando ordena la casa? ¿Qué parte de su conjunto de dibujos representa ese recurso?”
 - Personas: “¿Quiénes forman parte de esta familia? ¿Cómo es esa persona?, ¿cómo contribuye a la familia? ¿Cómo contribuyen las niñas y los niños en esta familia?”

- Interacciones: “¿Qué pasaría si quitamos a esta persona de esta familia?, ¿cuáles funciones se verían afectadas? ¿La familia funcionaría igual? ¿Qué podría haber pasado si esta persona no contara con este recurso? ¿Qué pasaría si le quitamos este recurso a mamá/tío/abuela/primos y se lo damos a papá/hermana/tía/primas? ¿Qué pasaría si nadie en la familia les protege/da afecto/ayuda con la educación?, ¿sin esta función la familia seguiría siendo un lugar seguro? ¿Será que sólo las mamás se encargan de dar afecto/ordenar/preparar la comida? ¿Será que el papá también puede usar ese talento/recurso (ej. corazón, escoba, delantal)? ¿Será que esta niña/niño también puede usar ese talento/recurso (ej. corazón, escoba, delantal)?”
- Recuerde registrar de alguna forma (ej. mapas mentales, gráficos, diagramas, listas de ideas u hojas de trabajo) las respuestas de las niñas y los niños al utilizar la rutina de pensamiento. De esta forma se podrán enriquecer incluso del pensamiento de los subgrupos en los que no participen.

Recursos de apoyo

Las siguientes imágenes muestran la secuencia de pasos para construir las muñecas y muñecos de legos que se sugieren en esta estrategia de mediación.



1. Ilustrar una persona del grupo familiar, incluyendo los talentos y recursos que usa para desempeñar diferentes funciones.



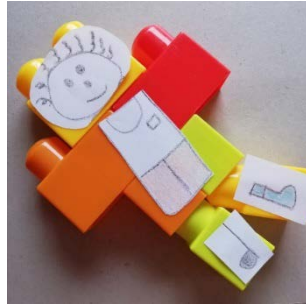
2. Recortar en diferentes partes la ilustración.



3. Conseguir piezas de lego de diferentes tamaños.



- 4.** Armar muñeca/muñeco utilizando los legos.



- 5.** Pegar las diferentes partes de la ilustración en las piezas de lego. Pueden intercambiarlas para utilizar diferentes talentos/recursos. Por ejemplo puede elegir usar las botas o los zapatos, dependiendo de la función que va a representar.

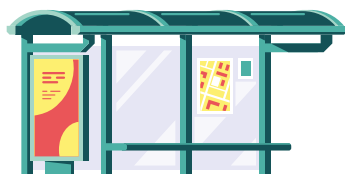


- 6.** Con la muñeca/muñeco listo pueden jugar.

Recuerde que esta estrategia de mediación es una sugerencia de cómo enlazar este aprendizaje esperado, la habilidad correspondiente y los enfoques para una niñez ciudadana. Le invitamos a revisar este material y adaptarlo según el contexto y características del grupo de niñas y niños que está acompañando.

4. El camino de los derechos

PARADA 4



Indicador de aprendizaje 4:

Identifica los derechos de las personas integrantes del grupo familiar, en el contexto en el que se desenvuelve.

Descripción de la aventura

Inician una conversación que les lleva a reconocer los Derechos Humanos y los Derechos de las Niñas y los Niños, así como a analizar ideas fuerza asociadas a esta temática. Posteriormente, utilizando recortes de periódicos o revistas, realizan representaciones gráficas de cada uno de los derechos que se discuten, enfocándose en cómo los viven en sus grupos familiares. Con estas representaciones gráficas construyen el camino de los derechos, el cual se convierte en un tablero de juego gigante. Luego, participan en un juego, utilizando el tablero y un dado gigante, que les anima a profundizar en la temática de los derechos de todas las personas de su grupo familiar, mientras se divierten junto a sus compañeras y compañeros.

Recursos para mediar

Canción “Los Derechos de los Niños y las Niñas” u otro material para presentar la temática, video beam, parlantes, papelógrafos, marcadores, cinta adhesiva.

Papel construcción, revistas o periódicos, tijeras, goma, marcadores y otros.

Dado gigante (caja de cartón y pintura), papel construcción y material elaborado por las niñas y los niños en la experiencia 1

Recursos para ejercitar habilidades

Enfoques a la vista

Sello Transformación Curricular

Las niñas y los niños podrán fortalecer su habilidad de ciudadanía global y local, mediante la cual se promueve que conozcan acerca de los Derechos Humanos. Para esto es importante que analicen cómo se ponen en práctica los Derechos Humanos y los Derechos de las Niñas y los Niños en contextos cotidianos, incluyendo por supuesto sus grupos familiares. Se les invita entonces a reflexionar acerca de lo que para ellas y ellos significan diferentes derechos, cómo los viven en sus grupos familiares y sus beneficios. Pero además, se les motiva a asumir un rol activo y constructivo, tomando consciencia de que desde su papel de hijas/os, hermanas/os, nietas/os o sobrinas/os pueden tomar acciones para garantizar que en sus grupos familiares se cumplan los derechos de todas las personas y sepan que pueden levantar la voz si se viola alguno de sus derechos o los derechos de otras personas. Paralelamente es vital acompañarles a reconocer el impacto que estos derechos tienen sobre todo su grupo familiar, es decir las consecuencias que trae cumplirlos o irrespetarlos. Al hacer esto podrán comprender cómo cada integrante de su grupo familiar, cada recurso y necesidad, cada acción que realizan y cada derecho están interrelacionados y son interdependientes; y de esta manera fortalecerán también su habilidad de pensamiento sistémico.

Sello Educación Sociofinanciera

Este enfoque de educación sociofinanciera busca acercar a las niñas y los niños a la idea de un sistema económico alternativo que coloca en el centro a las personas, es decir que en lugar de tener como único objetivo la generación de capital, prioriza que las personas tengan salud, educación, vivienda y otras condiciones que garanticen el bienestar común. Desde esta perspectiva los Derechos Humanos, los Derechos de las Niñas y los Niños y la economía dejan de ser piezas antagónicas, para convertirse en elementos que van de la mano. Bajo esta línea de pensamiento se busca construir sociedades más empáticas y justas, en las que el desarrollo o el éxito sea medido en razón del bienestar común y en las que se favorezca una distribución de recursos que permita que todas las personas cubran sus necesidades básicas. El grupo familiar, es el primer lugar en el que las niñas y los niños pueden tener un acercamiento con estas ideas de priorizar el bien común, distribuir los recursos para cubrir las necesidades todas y todos, así como el respeto a los derechos de las personas que lo componen. Por lo tanto, por medio de esta estrategia de mediación se busca que las niñas y los niños, desde su primera infancia, conozcan la importancia de los Derechos Humanos y de los Derechos de las Niñas y los Niños, sepan cómo ponerlos en práctica y cómo demandar su cumplimiento. A la vez, es necesario que como personas adultas, tomemos consciencia de nuestra responsabilidad de garantizar que las niñas y los niños disfruten de estos derechos en todos los ambientes en los que se desarrollan, empezando por sus grupos familiares.

Sello Igualdad

A través de esta estrategia de mediación no sólo se enfatiza el ideal de que se deben respetar los derechos de todas las personas, sin importar sus condiciones (físicas, de edad, étnicas, cognitivas, funcionales, de género, nacionalidad, estatus migratorio o socioeconómico), sino que además, se evidencia que existen algunas poblaciones, como en este caso las niñas y los niños, que necesitan una protección especial y que por lo tanto como sociedad se acuerda un conjunto de derechos específicos, los Derechos de las Niñas y los Niños. De esta manera se vuelve a priorizar el bienestar común, frente a la competencia, frente a tomar ventaja cuando se tiene el poder. Esta es una vía para incentivar a las niñas y los niños a que cuando se encuentren ante otra persona, que por alguna razón esté en una condición de vulnerabilidad (ej. niñas y niños menores, personas adultas mayores, personas con discapacidad, personas migrantes), utilicen su poder junto con esa persona para construir y no sobre esa persona. Es así como se busca que las niñas y los niños interioricen el valor de ver a las otras personas como iguales, con los mismos derechos y las mismas necesidades y, de esta manera, quebrar ese miedo/rechazo a lo diferente, en el que se sustentan los estereotipos y la discriminación. Idealmente, estos aprendizajes empiezan en el contexto del grupo familiar, cuando se actúa en coherencia con ideas fuerza como: “En mi familia respetamos los derechos de todas y todos”; “A ninguna persona se le pueden negar sus derechos, es algo que tenemos por ser seres humanos”; “Las niñas y los niños tenemos derechos especiales”; “En mi familia luchamos porque se cumplan los derechos de todas las personas”; “Las niñas y los niños también podemos luchar por los derechos”; “Las niñas y los niños también debemos respetar los derechos de las demás personas”; “Todos los derechos son necesarios, no hay ninguno más importante que otro”.

Ruta para la mediación

PREPARANDO LA AVENTURA

- Antes de mediar esta actividad, infórmese sobre los Derechos Humanos y los Derechos de las Niñas y los Niños: cuáles son, la importancia de que existan y los mitos que se han generado alrededor de esta temática. Esto fortalecerá la mediación de esta actividad y su práctica como docente en general. Al final de este anexo encontrará algunos enlaces con información relevante.
- Busque de antemano alguna forma atractiva de presentar a las niñas y los niños el tema de los Derechos Humanos y los Derechos de las Niñas y los Niños. En esta estrategia de mediación se sugiere utilizar la canción “Los Derechos de los Niños y las Niñas” (ver enlace a esta canción al final de este anexo). Puede utilizar esta canción o buscar otros recursos como fotografías, tiras cómicas, videos, títeres u otras. El objetivo es presentar la temática de una forma que llame la atención y que además sea coherente con las ideas fuerza que se quieren transmitir: que se incluya a las niñas y a los niños, que muestre personas con diversidad de condiciones (físicas, étnicas, funcionales, de género) y que invite a las niñas y a los niños a conocer y hacer respetar sus derechos. Utilice este material de manera que las niñas y los niños asuman un rol activo, es decir, si va a utilizar una canción invíteles a cantarla y bailarla, si son fotografías realice preguntas generadoras para que las describan o si elige los títeres anímeles a utilizarlos.
- Construya un dado gigante para la segunda experiencia de esta actividad, lo puede hacer utilizando una caja de cartón grande. También prepare algunos campos del tablero para agregarle dinamismo a este juego, por ejemplo: pierde un turno, tira el dado de nuevo, avanza dos espacios, retrocede un espacio, canta una estrofa de la canción, menciona tres derechos de las niñas y los niños saltando. Utilice imágenes o símbolos para representar los retos que se incluyen en cada uno de estos campos.

EXPERIENCIA 1: ¿CUÁLES SON NUESTROS DERECHOS?

- Inicien esta actividad conversando sobre los Derechos Humanos y los Derechos de las Niñas y los Niños. Realice algunas preguntas generadoras para averiguar sus conocimientos previos sobre esta temática y nutrirse de ellos de manera colectiva, puede preguntar: “¿Saben qué significa la palabra derechos? ¿Ustedes tienen derechos?, ¿cuáles? ¿Por qué es importante conocer nuestros derechos?” Escuche con atención cada respuesta e incluso anímeles a formular nuevas preguntas.

Tecno-nota: durante esta introducción pude apoyarse en el recurso de la ruleta digital que está disponible en el sitio web Tecnoideas (ver enlace al final de este anexo). Construya su propia ruleta utilizando imágenes que representen diferentes derechos. Giren la ruleta virtualmente y pregúnteles a las niñas y los niños cuál derecho está representado.

- Posteriormente, coménteles con entusiasmo: “Ahora vamos a escuchar una canción que se llama Los Derechos de los Niños y las Niñas, pongan mucha atención para que luego me cuenten cuáles derechos se mencionaron en la canción. Vamos a ir escuchándola por pedacitos, para que podamos identificar los derechos y también aprendérnosla.” Escuchen el coro y la primera estrofa, luego dele pausa y haga preguntas generadoras para profundizar en uno de los derechos que se mencionan, por ejemplo: “¿Todas las niñas y los niños tienen este derecho? ¿Qué pasaría si no tuviéramos nombre? ¿Qué nos dicen nuestros apellidos? ¿Qué significa la palabra nacionalidad? ¿Cuál es la nacionalidad

suya? ¿Por qué es importante saber en qué país nacimos? ¿Qué significa la palabra identidad? ¿Las personas adultas también tienen este derecho?” Estas preguntas tienen el objetivo de conocer la perspectiva de las niñas y los niños sobre el derecho que están analizando, es decir, lo que entienden por ese derecho y cómo les gustaría disfrutarlo. Si están hablando del derecho a una familia, podría preguntarles: “¿Cómo les gustaría que fuese esa familia?” Si mencionan el derecho a la educación, entonces podría invitarles a reflexionar diciendo: “¿Qué características les gusta que tenga el espacio en el que aprenden?”

- Además, para invitarles a asumir también un rol activo, anímeles a mencionar ejemplos concretos de situaciones en las que ellas y ellos o sus familiares respetaron ese derecho. Durante esta conversación resalte ejemplos de ocasiones en las que respetaron los derechos de personas en una condición de vulnerabilidad (ej. niñas y niños, personas adultas mayores, personas con discapacidad, personas migrantes) y enfatice ideas fuerza como: “En mi familia respetamos los derechos de todas y todos”; “En mi familia luchamos porque se cumplan los derechos de todas las personas”; “Las niñas y los niños también podemos luchar por los derechos”; “Las niñas y los niños también debemos respetar los derechos de las demás personas”.
- Terminada esta conversación, escuchen la canción completa e invíteles a cantarla y bailarla.
- Repita esta dinámica durante varios días, cada día analizando un derecho diferente. Para visibilizar el aprendizaje y la profundización que logran día con día, pueden registrar (por medio de palabras, símbolos, dibujos) las ideas principales de cada conversación en un papelógrafo. Cuando retomen la actividad, recuerden estas ideas como punto de partida. Es decir, incluya en la conversación inicial preguntas generadoras relacionadas con lo que hayan registrado en el papelógrafo. Por ejemplo: “¿Qué derechos hemos revisado en los días pasados? ¿Alguien recuerda cuál fue el que analizamos la última vez?, ¿qué significaba este símbolo? ¿Las personas con discapacidad tienen ese derecho? ¿Las personas que nacieron en otro país tienen ese derecho? ¿Por qué algunas poblaciones tienen derechos especiales? ¿Para qué sirven estos derechos en la familia?” Durante esta profundización,

enfatices las siguientes ideas fuerza: “A ninguna persona se le pueden negar sus derechos, es algo que tenemos por ser seres humanos”; “Las niñas y los niños tenemos derechos especiales”; “Todos los derechos son necesarios, no hay ninguno más importante que otro”.

Nota para el trabajo en familia: otra alternativa para desarrollar esta experiencia es motivar a las familias a escuchar junto con sus hijas e hijos la canción Los Derechos de los Niños y las Niñas, incluso puede animarles a crear una coreografía familiar. Para esto compártales el enlace al video de la canción, así como la letra. Incluya también algunas preguntas generadoras e información (ver enlaces al final de este anexo) que podría motivar la conversación. Tome en cuenta las características de las familias del grupo para adaptar el comunicado y/o materiales (ej. los recursos materiales, nivel de alfabetización). Si es necesario sugiéralas solicitar ayuda a alguna persona de su familia extendida o a una amistad cercana para llevar a cabo esta actividad. Posteriormente, cuando el grupo se vuelva a reunir, propóngales participar de un círculo de diálogo (ver Cápsula N° 2) para compartir los aprendizajes producto de esta experiencia. Tenga presente que esta sugerencia puede servir tanto para el trabajo a distancia, como para la modalidad presencial, el objetivo es fortalecer el vínculo de las niñas y los niños con sus familias y la relación de estas últimas con el centro educativo.

EXPERIENCIA 2: ¿CÓMO SE VEN NUESTROS DERECHOS?

- Luego de analizar el significado de uno de los derechos mencionados en la canción, invite a las niñas y los niños a representar cómo viven ese derecho en sus grupos familiares, para esto pueden utilizar un pliego de papel construcción y armar su creación con dibujos y recortes. Anímeles además comentando que cada una de sus creaciones servirá para construir en conjunto una sorpresa para todas y todos. Esta sorpresa es el camino de los derechos o tablero gigante que utilizarán en la experiencia 3, cada una de las representaciones de derechos que elaboren constituirá uno de los campos de este tablero.
- Propóngales organizarse en mesas de trabajo colaborativo (ver Cápsula N° 3) para elaborar estas representaciones. Recuérdeles que en este espacio trabajan en una creación individual, sin embargo, en el proceso colaboran con sus compañeras y compañeros al compartir materiales e intercambiar ideas. Haga énfasis además en cómo pueden respetar los derechos de sus compañeras y compañeros durante esta actividad, además de formas asertivas de hacer valer sus propios derechos: “¿Cuáles de los derechos que hemos estudiado podemos poner en práctica durante esta parte de la actividad? ¿Qué podemos hacer si alguien no respeta alguno de sus derechos durante esta actividad?”

- Mientras realizan la representación del derecho, acérquese y motive una conversación empática (ver Cápsula N° 1) en la que profundicen cómo poner en práctica ese derecho en sus grupos familiares y el bienestar que les genera. Comparta preguntas generadoras como: “¿Cuál derecho analizamos hoy? ¿Cómo viven ese derecho en sus familias? ¿Cuáles son formas en las que se irrespeta ese derecho? ¿Qué hacen las personas adultas de sus familias para poner en práctica ese derecho? ¿Qué pueden hacer ustedes para respetar ese derecho? ¿Qué pasaría si no se respeta ese derecho? ¿Creen que respetar ese derecho ayuda a que en sus familias haya bienestar? ¿En todas las familias se debe respetar ese derecho?” Anímeles a escuchar las respuestas de sus compañeras y compañeros, hacer comentarios y más preguntas relacionadas.
- Motíveles para que, terminada esta experiencia, compartan con las compañeras y compañeros de su subgrupo sus creaciones.

EXPERIENCIA 3: RECORREMOS EL CAMINO DE LOS DERECHOS

- Cuando tengan listas las representaciones de varios derechos, utilícelas para formar un tablero gigante, tipo juego de mesa, pero colocado en el suelo. Cada papel construcción en el que representaron un derecho va a ser un campo del tablero, junto con campos para agregar dinamismo al juego (ej. pierde un turno, tira el dado de nuevo, avanza dos espacios, entre otros) y otros campos que representen Derechos Humanos. Podrán utilizar una caja de cartón como dado y las propias niñas y niños se moverán por el tablero como si fueran las fichas. Esta actividad se puede llevar a cabo al aire libre y acompañarla de música alegre, para motivar un ambiente lúdico.
- Luego de haber preparado este camino o tablero gigante, coménteles: “Gracias a todo el trabajo que han estado realizando con los diferentes derechos, ¡por fin está lista la sorpresa!” Pueden trasladarse hasta el tablero haciendo un trencito y con los ojos cerrados, de manera que vuelva más interesante la sorpresa. Presénteles el tablero y comparta la consigna del juego. Propóngales dividirse en subgrupos y tomar turnos para tirar el dado. Explíqueles que el juego se trata de identificar cuál derecho está representado en cada campo o seguir algunos retos relacionados con los derechos de las personas que componen sus grupos familiares. Asegúrese de promover que todas las niñas y los niños participen y fomentar un ambiente lúdico y de colaboración, en lugar de un ambiente competitivo.
- Durante el juego puede aprovechar para hacer algunas preguntas generadoras y enfatizar ideas fuerza. No es necesario que esto se haga en cada turno, más bien procure seguir el interés y ritmo de las niñas y los niños. Algunas de las preguntas generadoras que puede hacer son: “¿Cuál cree que es el derecho que está representado en este campo? ¿En su familia viven este derecho de alguna otra forma? ¿Cómo puede luchar usted para que se cumpla este derecho? ¿Para qué sirve respetar ese derecho en su familia?” También puede enfatizar las siguientes ideas fuerza: “En mi familia

respetamos los derechos de todas y todos”; “En mi familia luchamos porque se cumplan los derechos de todas las personas”. Recuerde además la importancia de promover la interacción entre las niñas y los niños, por lo tanto, desde una perspectiva lúdica puede motivarles a también hacer preguntas al grupo que haya tirado el dado.

- Repitan este juego incorporando nuevas representaciones de derechos.

Recursos de apoyo

Los enlaces que se muestran a continuación le llevarán a recursos digitales útiles para mediar esta actividad.

Recursos digitales de apoyo



Enlace a ruleta digital

Enlace a canción Los Derechos
de los Niños y las Niñas

LETRA CANCIÓN LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS

Niños y niñas del mundo
vamos juntos a cantar
para que conozcan nuestros derechos
y los puedan respetar

Tengo derecho a un nombre
y a una nacionalidad
¡qué lindo es descubrir que tengo identidad!

Tengo derecho a una familia
que me brinde protección
derecho a salud
y a una buena educación

Niños y niñas del mundo
vamos juntos a cantar
para que conozcan nuestros derechos
y los puedan respetar

No importa mi color de pelo
tampoco mi religión

lo esencial es la igualdad
sin discriminación

Tengo derecho a la vida
tengo derecho al amor
derecho a un buen trato
al juego y la libre expresión

Niños y niñas del mundo
vamos juntos a cantar
para que conozcan nuestros derechos
y los puedan respetar (x3)

OTROS RECURSOS DE APOYO PARA EL PERSONAL DOCENTE Y LAS FAMILIAS

A continuación podrá encontrar más información sobre los Derechos Humanos y los Derechos de las Niñas y los Niños. Le recomendamos revisar esta información antes de mediar esta actividad, también puede compartirla con los grupos familiares.

Enlace a documento Los Derechos Humanos
y los Derechos de las Niñas y los Niños

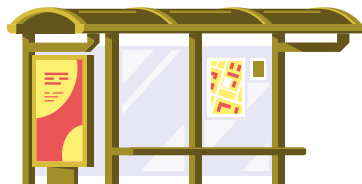
Enlace a documento Explicación de los artículos
de la Convención de los Derechos del Niño.

Enlace a documento 10 derechos
fundamentales de las niñas y los niños,
con ilustraciones de Quino.

Recuerde que esta estrategia de mediación es una sugerencia de cómo enlazar este aprendizaje esperado, la habilidad correspondiente y los enfoques para una niñez ciudadana. Le invitamos a revisar este material y adaptarlo según el contexto y características del grupo de niñas y niños que está acompañando.

5. Grupo familia a escena

PARADA 5



Indicador de aprendizaje 5:

Identifica las responsabilidades, para el bien común, de las personas integrantes del grupo familiar, en el contexto en el que se desenvuelve.

Descripción de la aventura

En esta aventura las niñas y los niños utilizan títeres para representar las responsabilidades de las personas que forman parte de diversos grupos familiares. Por medio de este espacio lúdico reflexionan sobre la interrelación e interdependencia de estas responsabilidades, reconociendo la importancia de la existencia de cada una dentro del sistema familiar.

Recursos para mediar

Medias, pompones, lana, marcadores, tijeras y goma.

Títeres, teatro de títeres, caja de cartón, imágenes de responsabilidades, velcro.

Títeres.

Recursos para ejercitar habilidades

Enfoques a la vista

Sello Transformación Curricular

A través de esta estrategia de mediación las niñas y los niños podrán fortalecer tanto su habilidad de pensamiento sistémico, como su habilidad de ciudadanía global y local al reconocer las diversas responsabilidades que se interrelacionan dentro del grupo familiar. Analizan entonces cómo las responsabilidades que tiene cada persona, impactan a los otros miembros y al sistema familiar como un todo. Este análisis les posibilita una comprensión del funcionamiento dinámico de los grupos familiares, tomando conciencia de que estos no sólo son un grupo de personas, sino que también son sistemas compuestos por acciones que se relacionan entre sí. Al mismo tiempo, se les invita a asumir un rol activo y constructivo dentro de sus grupos familiares, reconociendo que desde su papel de hijas/os, hermanas/os, nietas/os o sobrinas/os se les han confiado diversas responsabilidades, que son esenciales para el funcionamiento del grupo. Vale aclarar que siguen siendo las personas adultas quienes tienen un mayor peso de responsabilidades dentro del sistema familiar, sin embargo, reconociendo la capacidad de las niñas y los niños y tomando en cuenta su momento de desarrollo y características particulares, poco a poco se pueden acordar diversas responsabilidades mediante las cuales no sólo contribuyan, sino que además puedan poner en práctica sus talentos. Se busca así que las niñas y los niños identifiquen las responsabilidades que comparten en su grupo familiar, reconociendo cómo estas promueven el bienestar común y reconociendo su papel dentro de este sistema.

**Sello Educación
Sociofinanciera**

Al igual que los derechos, las responsabilidades son elementos esenciales de la educación sociofinanciera. Las responsabilidades se entienden no sólo como aquellos compromisos relacionados con la producción de dinero o bienes materiales, sino también como los deberes que se asocian a un fin socioemocional (ej. protección, escucha, cariño). En este sentido, el que todas las personas dentro de un sistema cumplan las responsabilidades que se les han confiado, resulta esencial para lograr el bienestar de todas y todos. El grupo familiar es uno de los primeros sistemas en el que las niñas y los niños aprenden acerca de las responsabilidades, por lo tanto, es de suma importancia que reconozcan las responsabilidades que se le han asignado a cada una de las personas que componen su grupo familiar y analicen de una manera crítica la dinámica en esta distribución. Además, es necesario que se establezca de manera clara la diferencia entre las responsabilidades que les corresponden a las personas adultas y aquellas que pueden ser asumidas por las niñas y los niños. Por último, un elemento angular de este enfoque es la relación entre las responsabilidades y los valores cooperativos, entendiendo estos últimos como guías que promueven el compromiso de desempeñar las responsabilidades buscando un bien común.

Sello Igualdad

Resulta clave que las niñas y los niños comprendan que todas las personas pueden tener a cargo ciertas responsabilidades de acuerdo con su momento de desarrollo y posibilidades, esto sin recargar únicamente a una persona o grupo y aprovechando los talentos y cualidades de cada quien. Siguiendo esta línea de pensamiento, esta estrategia de mediación busca que las niñas y los niños reconozcan que pueden tener a cargo ciertas responsabilidades dentro de sus sistemas familiares, siempre que estas sean acordes a su momento de desarrollo y condiciones particulares. Estas responsabilidades en lugar de evocar a la obligatoriedad y la obediencia, hacen referencia a un fortalecimiento de la autonomía progresiva y el sentido de pertenencia de con sus grupos familiares; entendiendo que esta idea es verdadera si el grupo familiar reconoce a las niñas y los niños como personas capaces, les permite tomar decisiones y celebra con ellas y ellos sus cualidades y potencialidades. Asimismo, se invita a las niñas y los niños a analizar y rechazar estereotipos y condicionamientos sociales que promuevan la recarga de responsabilidades en una persona o grupo y a proponer formas en que esta distribución desigual se puede remediar.

Ruta para la mediación

PREPARANDO LA AVENTURA

- Para esta aventura necesitará confeccionar un dado gigante, el cual tendrá imágenes que representen distintas responsabilidades en cada uno de sus lados. Puede confeccionarlo utilizando una caja de cartón grande. Además, añada velcro a cada uno de sus lados y a las imágenes, para poder intercambiarlas y así darle más dinamismo a la actividad.

VIVIENDO LA AVENTURA

EXPERIENCIA 1: PREPARANDO LA ESCENA

- Propóngale a las niñas y a los niños organizarse en mesas de trabajo colaborativo (Ver Cápsula N° 3) para confeccionar títeres que representen diferentes grupos familiares y adelánteles que luego podrán representar muchas escenas con esos títeres. Disponga de medias, pompones, lana, marcadores, tijeras y goma, luego anímeles a utilizar su imaginación y creatividad. Puede motivarles diciendo: “Hemos estado aprendiendo mucho acerca de las familias últimamente. ¿Alguien quiere compartir qué ha aprendido? Bueno, hoy les propongo usar todos esos conocimientos y estas medias para hacer títeres que representen diferentes familias. ¿Les parece divertido? Cada subgrupo va a decidir quiénes componen su familia y las características de esas personas. Cuando tengan las familias listas podremos realizar una función de títeres.”
- Acompáñeles mientras trabajan en los subgrupos para fomentar la reflexión, la colaboración y ayudarles de ser necesario. Anime a que cada niña y niño elija la persona del grupo familiar que quiere representar, motíveles a que le asignen un nombre y que describan algunas de sus características: “¿Ya decidieron cuáles personas van a conformar esta familia? ¿Ese títere cómo se llama?, ¿a cuál miembro de la familia representa? ¿Y cuáles son las características de este otro títere?, ¿cuáles son sus recursos y talentos?” Abra la posibilidad de que desestructuren la visión convencional de familia, para que de esta manera representen muchas características diferentes de grupos familiares. Fomente además que este sea un proceso en el que compartan no sólo materiales, sino también ideas.
- Terminados los títeres puede motivar a cada subgrupo a que presenten su grupo familiar a las demás niñas y niños.

EXPERIENCIA 2: MUCHOS GRUPOS FAMILIARES, MUCHAS RESPONSABILIDADES

- Con los títeres listos, muéstreles el dado de responsabilidades y explíqueles la dinámica de esta segunda experiencia: “¿Alguna o alguno sabe qué significa la palabra responsabilidades? ¿Cuáles son las responsabilidades que tienen las familias? ¿Cómo consiguen en las familias que todas y todos estén protegidos?, ¿y que tengan alimentos? ¿Qué les parece si averiguamos cómo se reparten las responsabilidades en sus familias de títeres? Este juego se trata de que primero una persona lanza este dado gigante, luego entre todas y todos adivinamos cuál responsabilidad es y por último ese subgrupo nos cuenta con los títeres cómo cumplen con esa responsabilidad. ¿Cuál subgrupo quiere empezar?”
- Invite a un primer subgrupo a lanzar el dado y pregunte a todas las niñas y los niños: “¿Cuál responsabilidad creen que es esta? ¿En sus familias quién se encarga de esta responsabilidad? ¿Esta es una responsabilidad que corresponde a las personas adultas o también la pueden desempeñar las niñas y los niños?”
- Seguidamente, disponga del tiempo y espacio para que este subgrupo represente su escena. Esta es una oportunidad para que las niñas y los niños reconozcan y empaticen con las demás personas que conforman el sistema familiar, así como para replantearse los roles tradicionales de género y brindar importancia a los valores cooperativos.

- Luego de cada escena, abra un espacio para que en grupo comenten sus ideas y aprendizajes. Para esto puede invitarles a participar en una conversación alrededor de preguntas generadoras como: “¿Quién tenía a cargo esta responsabilidad en esta familia? ¿Qué necesidad cubre esa responsabilidad?, ¿quiénes se beneficiaron? ¿Alguien ayudó a la mamá/papá/abuela/tío a cubrir esa responsabilidad? ¿Creen que es más fácil desempeñar las responsabilidades de manera individual o colaborativa? ¿Qué pasaría si mamá/papá/tío/hija no cumple con esa responsabilidad? ¿Quién cubre esa responsabilidad en sus familias?” También incentive a las niñas y los niños a hacer preguntas desde sus intereses.
- Terminada esta experiencia, mantengan los títeres al alcance de las niñas y los niños para que este juego de roles pueda continuar de una forma libre y espontánea en otros momentos.

EXPERIENCIA 3: TODAS Y TODOS SOMOS IMPORTANTES

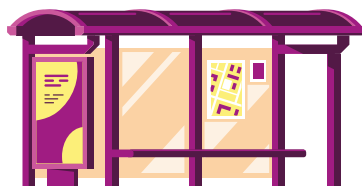
- Cierren esta aventura con un círculo de diálogo (Ver Cápsula N° 2) en el que utilicen rutinas de pensamiento (Ver Cápsula N° 4) de manera que puedan analizar las escenas desde un punto de vista crítico e integral. Para agregar un carácter lúdico a este círculo de diálogo puede proponerle a las niñas y los niños utilizar sus títeres cada vez que quieran hablar. Puede resultar especialmente útil la rutina de pensamiento “Partes, propósitos, complejidades”.
- La primera parte de esta rutina de pensamiento se centra en averiguar las partes que conforman el sistema. Puede motivar este paso de la discusión con preguntas como: “¿Qué partes tiene esta familia? ¿Qué personas la componen? Si ninguna de las personas de esta familia cumple esta responsabilidad, ¿seguiría siendo la misma familia?, ¿seguiría siendo un lugar seguro? Entonces, ¿esta familia también está compuesta por responsabilidades o solo por personas?” Aproveche para reforzar la idea de que los sistemas familiares no sólo están compuestos por personas o recursos, sino también por acciones, que en este caso se ven representadas por las responsabilidades.
- Para la segunda parte se centra en identificar los propósitos, lo cual resulta muy apropiado para resaltar las necesidades que se ven cubiertas a través de las diferentes responsabilidades. Pueden volver a tomar turnos para lanzar el dado y en cada turno preguntar: “¿Para qué sirve esta responsabilidad dentro de la familia? ¿Qué necesidades cubre?”

- Finalicen analizando cómo el impacto de las diferentes responsabilidades y cómo su cumplimiento posibilita que todas las personas que conforman la familia gocen de bienestar. Motíveles a través de preguntas como: “¿Qué pasaría si en esta familia no existiera la mamá/papá/tía/hijo?, ¿todo funcionará igual? ¿Cuáles responsabilidades faltarían por cubrir? ¿Cómo se vería afectada esta familia?”
- Asegúrese de registrar de alguna forma (ej. mapas mentales, gráficos, diagramas, listas de ideas u hojas de trabajo) las respuestas de las niñas y los niños al utilizar la rutina de pensamiento y así visibilizar su proceso de aprendizaje.

Recuerde que esta estrategia de mediación es una sugerencia de cómo enlazar este aprendizaje esperado, la habilidad correspondiente y los enfoques para una niñez ciudadana. Le invitamos a revisar este material y adaptarlo según el contexto y características del grupo de niñas y niños que está acompañando.

6. Grupo familiar sorpresa

PARADA 6



Indicador de aprendizaje 6:

Reconoce la variedad de grupos familiares en su entorno inmediato.

Descripción de la aventura

Las niñas y los niños observan imágenes de diferentes personas, algunas de estas pertenecen al mismo grupo familiar y otras no. En conjunto tratan de adivinar cuáles personas pertenecen al mismo grupo familiar. Luego de que descubren la verdadera composición del grupo familiar, reflexionan acerca de las ideas que les motivaron a tomar la decisión de excluir o incluir a cada persona. Por último, analizan distintos materiales audiovisuales para aprender más acerca de la variedad de sistemas familiares.

Recursos para mediar

Imágenes de diferentes personas.

Recursos audiovisuales como canciones, videos o cuentos.

Recursos para ejercitar habilidades

Enfoques a la vista

Sello Transformación Curricular

Las niñas y los niños podrán fortalecer su habilidad de pensamiento sistémico al desarrollar nuevos conocimientos acerca de los grupos familiares, que les permitan modificar este concepto tomando en cuenta que existe mucha variedad de grupos familiares. Usualmente las niñas y los niños ya han incorporado una idea de grupo familiar en sus esquemas mentales, el objetivo de esta estrategia de mediación es tomar en cuenta ese conocimiento previo que ya poseen y enriquecerlo al acercarlos a otras variedades de grupos familiares. Es decir, el reto es acompañarles a reconocer que existen diferentes sistemas familiares y explorar estas múltiples perspectivas, entendiendo que al final nos llevan a un mismo resultado, entendiendo que todos estos grupos familiares son igual de válidos. Al mismo tiempo, se busca que descubran cuál es la esencia de todas las variedades de grupos familiares, lo cual hace referencia a un ambiente emocional cargado de amor, comprensión y protección para todas las personas que lo conforman. De esta manera, se les invita a incorporar en sus esquemas mentales estos recursos internos, como elementos claves de los grupos familiares, como las características que hacen que estos diferentes tipos de sistemas familiares funcionen como lugares seguros.

**Sello Educación
Sociofinanciera**

Durante la edad preescolar, las niñas y los niños ya han construido un concepto de grupo familiar según sus experiencias y las concepciones que les han transmitido sus propios grupos familiares y la sociedad (ej. anuncios televisivos, canciones, cuentos). Muchas veces ese concepto puede estar mediado por imágenes e ideas que apuntan a un único grupo familiar modelo o convencional, usualmente compuesto por mamá, papá e hijas/os, que se parecen físicamente entre sí, comúnmente con piel blanca, que utilizan vestimentas de corte occidental, comparten tradiciones occidentales, se ven habitualmente felices y les interesa comprar o adquirir más bienes materiales. Sin embargo, la realidad que viven las niñas y los niños en nuestro país y en el mundo, dista muchas veces de este modelo de familia convencional. Si apuntamos a construir sociedades más empáticas, que ponen en práctica los valores cooperativos y buscan que todas las personas tengan acceso a recursos para cubrir sus necesidades; es entonces imprescindible que reconozcamos la riqueza en la gran variedad de sistemas familiares que existen, quitando así el foco en alguna clave externa (ej. estructura, parecido físico, lazos genéticos) que nos diga quiénes son un grupo familiar y quiénes no, y moviendo ese foco hacia características internas (ej. amor, comprensión, protección) que nos aseguren que cada grupo familiar funcione como un lugar seguro.

Sello Igualdad

El corazón de esta estrategia de mediación está en reconocer que los grupos familiares pueden tener características muy diferentes, sin embargo, todos son valiosas. Por lo tanto, es de suma importancia que las niñas y los niños tomen conciencia de que lo esencial en un grupo familiar es el amor, la comprensión y la protección de todas las personas que la componen. Es decir, que comprendan que existen muchas estructuras de grupos familiares, compuestas por personas con características muy diferentes, que practican tradiciones muy variadas y tienen poderes adquisitivos desiguales; sin embargo, que todos estos grupos familiares tienen los mismos derechos y comparten las mismas necesidades. Con esta idea en mente, será más fácil que empaticen y respeten a grupos familiares diferentes al propio. A la vez, esta línea de pensamiento promueve que todas las niñas y los niños fortalezcan su sentido de pertenencia hacia sus grupos familiares e identifiquen sus particularidades como características valiosas. De esta manera, se busca acercar a las niñas y los niños al concepto de grupo familiar desde una perspectiva empática, respetuosa y compasiva.

PREPARANDO LA AVENTURA

- Busque imágenes de diferentes grupos familiares con diferentes particularidades, que difieran en su tamaño, características de sus integrantes, gustos, recursos, cultura u otras particularidades (ej. familias muy numerosas, familias interraciales, familias reconstruidas-segundo matrimonio, familias uniparentales, familias sin hijas o hijos, familias compuestas por abuelas/os y nietos, familias con o sin mascotas, familia extendida). Imprima estas imágenes y recorte a cada persona por separado. Puede incluir grupos familiares que sean públicamente conocidas o no, también pueden ser caricaturas o personajes de libros. Además de las imágenes, investigue algunos datos curiosos acerca de cada grupo familiar o invénteles una historia, para posteriormente poder compartirla con las niñas y los niños. Centre estas historias en los recursos internos que tienen cada grupo familiar (ej. amor, comprensión, protección). Tenga a mano también caras de otras personas que no estén relacionadas con ninguno de estos grupos familiares.
- Prepare algunos materiales audiovisuales que ejemplifiquen de una forma atractiva las diferentes características de los grupos familiares, para esto puede buscar canciones, cuentos o videos a través de los cuales las niñas y los niños puedan aprender más acerca de la variedad de grupos familiares (ver ejemplos al final de esta estrategia de mediación).

VIVIENDO LA AVENTURA

EXPERIENCIA 1: ¿QUIÉNES PERTENECEN AL MISMO GRUPO FAMILIAR?

- En esta primera experiencia invite a las niñas y los niños a observar imágenes de diferentes personas y adivinar cuáles de esas personas pertenecen al mismo grupo familiar. El objetivo es presentarles grupos familiares con múltiples características, para que comprendan que existen gran variedad de grupos familiares. Puede destinar toda una semana a esta experiencia, presentando cada día grupos familiares diferentes.
- Inicie recogiendo el conocimiento previo con el que cuentan las niñas y los niños. Realice una introducción a la temática y motívalas a conversar empáticamente (Ver Cápsula N° 1) alrededor de preguntas generadoras como: “¿Qué nos convierte en familia? ¿Cómo saben ustedes cuáles personas son su familia y cuáles no? ¿Cómo son sus familias?” Además, coménteles la dinámica de la actividad: “¿Qué les parece si esta semana jugamos a formar familias? Yo les voy a enseñar imágenes de diferentes personas, algunas de esas personas pertenecen a una misma familia y otras no. Entonces ustedes tendrán que adivinar quiénes son familia. Todos los días les voy a mostrar familias diferentes y así vamos a aprender mucho más acerca de las familias.”
- Presente las imágenes a las niñas y los niños. Haga esta presentación de diferentes maneras e incorporando elementos lúdicos, para darle más dinamismo a la actividad. Algunas alternativas son:

- Pegar a cada una de las imágenes una paleta, para que se conviertan en títeres. De esta manera las niñas y los niños podrán imaginar y recrear historias sobre este grupo familiar.
- Esconder las imágenes por toda el aula o el centro educativo. Proponerle a las niñas y los niños dividirse en subgrupos para buscar todas las imágenes.
- Presentar únicamente las caras de las personas, cortar agujeros en los ojos de cada imagen y agregarles una cinta o elástico. Invitar a las niñas y los niños a utilizarlas como máscaras y divertirse en un juego de roles.
- Pegar únicamente las caras en la pizarra o en un papelógrafo y animar a las niñas y los niños a imaginar y dibujar la vestimenta de cada persona.
- Proyectar sombras de cada una de las personas y motivar a las niñas y los niños para que adivinen sus características físicas. Luego poco a poco revelar la apariencia de cada persona.
- Luego, solicíteles identificar a las personas que pertenecen a un mismo grupo familiar. Realice preguntas generadoras para guiarles en este proceso: “¿Cuáles de estas personas pertenecen a una misma familia? ¿Cómo creen que se llama ella/él? ¿Cómo describirían a Marta? ¿Creen que Eduardo pertenece a esta familia sorpresa?, ¿por qué? ¿Creen que Sebastián es el papá de esta familia? ¿Creen que Noelia es la hermana mayor o la menor?, ¿por qué?” Documenten con letras, palabras y/o dibujos las respuestas a estas preguntas en un papelógrafo con el título “Las familias...”. Agregue entonces todas las ideas detrás de las decisiones que tomen las niñas y los niños. Por ejemplo, si conforman a una familia con una estructura convencional –mamá, papá e hijas/os-, escriba: “Las familias...están formadas por mamá, papá e hijas/os”.
- Incentíveles a ir, en conjunto, tomando la decisión de a qué personas incluyen en la familia y a quiénes descartan. Después de un periodo de deliberación y cuando lleguen a una decisión de grupo, revele la composición verdadera del grupo familiar.

- Tras la revelación, analicen la composición real del grupo familiar versus la composición que adivinaron en conjunto. Reflexionen acerca de las razones que les llevaron a pensar que una persona era o no parte de ese grupo familiar, motive esta conversación con preguntas generadoras como:
“¿La familia real se parece a la que adivinamos? ¿Qué personas excluimos? ¿Qué personas pensaron que formaban parte de esta familia sorpresa y ahora nos dimos cuenta que no? ¿Por qué pensaron que Fabiola pertenecía a esta familia? ¿Las personas que componen una misma familia deben parecerse físicamente? ¿En todas las familias hay una mamá/ un papá? ¿Todas las familias tienen hijas e hijos?” Incluya también preguntas que les lleven a identificar variedad de grupos familiares en su entorno inmediato: “¿Conocen a alguna familia como esta?”

EXPERIENCIA 2: APRENDAMOS MÁS SOBRE LOS GRUPOS FAMILIARES

- Invite a las niñas y los niños a analizar algún material audiovisual que muestre la variedad de los grupos familiares. Este material puede estar directamente relacionado con el grupo familiar que descubrieron ese día en la experiencia 1 (ej. video sobre ese grupo familiar en específico, cuento sobre ese grupo familiar) o simplemente ejemplificar alguna característica que represente a ese grupo familiar (ej. canción sobre adopción). Algunas ideas de materiales atractivos pueden ser:
 - Sí el grupo familiar sorpresa es un grupo familiar que usted conoce personalmente, podría solicitarle que graben un video o hagan una visita al centro educativo para que las niñas y los niños puedan hacerles preguntas y aprender más.
 - En caso de que sea un grupo familiar que forma parte de un cuento o fábula, pueden leer el cuento o ver un video en conjunto, para reflexionar acerca de sus características.
 - También podría compartir canciones acerca de grupos familiares diversos e invitar a las niñas y los niños a cantar y bailar al ritmo de la música.
- Luego de explorar el material, terminen esta actividad con un círculo de diálogo (Ver Cápsula N° 2) en el que conversen siguiendo la rutina de pensamiento (Ver Cápsula N° 4) “Antes pensaba, pero ahora pienso”. Repasen las ideas que documentaron en el papelógrafo “Las familias...” y comenten cuáles de estas ideas han cambiado después de la actividad. Motíveles a través de preguntas generadoras: “¿Quiénes pensaban que todas las familias están compuestas por una mamá, un papá y las hijas e hijos? ¿Alguna o alguno cambió esta idea? ¿Qué piensan ahora?” Modifiquen la información del papelógrafo según este nuevo análisis.

- Recuerde hacer énfasis en las características internas de todos estos grupos familiares, para así ayudar a las niñas y los niños a cambiar el foco de los elementos externos que nos hacen familia, a valorar recursos internos que hacen que un grupo familiar funcione como un lugar seguro. Para esto realice también preguntas generadoras como: “Entonces, ¿qué hace a estas personas familia?, ¿es porque se parecen físicamente?, ¿es porque esas niñas y niños nacieron de la misma mamá?” Y comparta ideas fuerza: “Existen muchas variedades de familias”; “Lo importante en las familias es el amor, la comprensión y la protección”; “Todas las familias son valiosas”.

Recursos de apoyo

Los siguientes enlaces son opciones de material audiovisual que podría utilizar durante esta estrategia de mediación.

Recursos digitales de apoyo



Enlace a video “Cada Familia es Maravillosa”

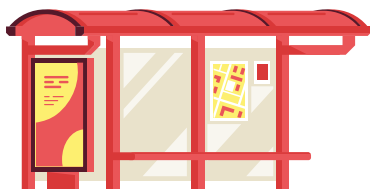
Enlace a cuento “Familia, la mía,
la tuya, la de los demás”

Enlace a canción “Mi familia me gusta así”

Recuerde que esta estrategia de mediación es una sugerencia de cómo enlazar este aprendizaje esperado, la habilidad correspondiente y los enfoques para una niñez ciudadana. Le invitamos a revisar este material y adaptarlo según el contexto y características del grupo de niñas y niños que está acompañando.

7. Grupos familiares del mundo

PARADA **Final**



Indicador de aprendizaje 7:

Identifica las semejanzas y las diferencias entre los grupos familiares de su entorno inmediato.

Descripción de la aventura

Las niñas y los niños investigan qué significa ser familia. A lo largo de este proyecto de investigación plantean nuevas preguntas según sus intereses y para responder a estas preguntas analizan a grupos familiares de su entorno inmediato, así como algunos de otras partes del mundo. Conforme van descubriendo semejanzas y diferencias de los grupos familiares, las documentan en un mapa familiar.

Recursos para mediar

Papelógrafos, crayolas, lupas, libretas, lápices.

Diversos materiales dependiendo de las estrategias de investigación elegidas.

Papelógrafo, recortes, pinturas, goma, tijeras.

Recursos para ejercitar habilidades

Enfoques a la vista

Sello Transformación Curricular

Las niñas y los niños fortalecen su habilidad de pensamiento sistémico al investigar acerca de las diferencias y semejanzas entre grupos familiares, para de esta forma robustecer su concepto de sistemas familiares, agregándole toda esta variedad. A través de este ejercicio, reconocen que las partes que componen los sistemas familiares son diversas, pueden estar formados por diferente número de personas, con características variadas, pueden contar con recursos muy diversos, pueden practicar tradiciones distintas; pero al final se llega al mismo resultado, todos los grupos familiares son igual de valiosos. De esta forma se propone acercarlos a múltiples perspectivas para analizar a los grupos familiares como sistemas, tomando en cuenta tanto sus características externas, como los recursos internos que las convierten en ambientes seguros. Asimismo, se busca que las niñas y los niños fortalezcan su habilidad de ciudadanía global y local al reconocer los derechos y necesidades que comparten todos los grupos familiares, principalmente al tomar conciencia de la importancia de ejercer un rol activo, reflexivo y constructivo comprometiéndose con el respeto y la empatía hacia la gran variedad de grupos familiares que existen.

**Sello Educación
Sociofinanciera**

Los recursos materiales y no materiales con los que cada grupo familiar cuenta pueden ser muy distintos, sin embargo, los grupos familiares buscan satisfacer las mismas necesidades (ej. alimento, abrigo, protección, cariño). Si buscamos construir sociedades empáticas, colaborativas y en las que se luche porque todos los grupos familiares puedan contar con los recursos necesarios para satisfacer sus necesidades; resulta entonces clave acercar a las niñas y los niños, desde edades tempranas, a entender el concepto de grupo familiar desde un punto de vista inclusivo y compasivo. Por lo tanto, a través de esta estrategia de mediación se pretende que las niñas y los niños aprendan a descubrir las necesidades detrás de todas las variaciones de grupos familiares y así comprender que aunque vivan en contextos muy lejanos o cuenten con características muy diferentes al propio, todos los grupos familiares merecen respeto y tiene particularidades valiosas de las que podrían aprender.

Sello Igualdad

El objetivo durante esta estrategia de mediación es que las niñas y los niños tomen en cuenta que las características que los grupos familiares comparten nos unen y los elementos que las diferencian nos enriquecen. De esta forma se pretende enfatizar que todos los grupos familiares buscan satisfacer las mismas necesidades (ej. diversión, comunicación, pertenencia), pero pueden hacerlo de distintas maneras. A la vez, se busca que las niñas y los niños comprendan que todos los grupos familiares tienen los mismos derechos, esto sin importar sus particularidades (físicas, de estructura, étnicas, cognitivas, funcionales, de nacionalidad, estatus migratorio y socioeconómico) y por lo tanto, es responsabilidad de todas y todos respetar estos derechos. Se propone entonces, compartir las siguientes ideas fuerza: “Existen muchas variedades de familias”; “Lo importante en las familias es el amor, la comprensión y la protección”; “Todas las familias son valiosas”; “Todas las familias tienen los mismos derechos”; “Todas las familias tienen las mismas necesidades”.

PREPARANDO LA AVENTURA

- Busque recursos audiovisuales como libros, videos o canciones para que las niñas y los niños comprendan más acerca de los grupos familiares. Procure que este material sea adecuado para la edad y características particulares de las niñas y los niños del grupo que acompaña. Además, asegúrese que muestre gran variedad de grupos familiares.
- Prepare tres papelógrafos grandes, que le servirán como medio para documentar los aprendizajes que surjan al utilizar la rutina de pensamiento (ver Cápsula N° 4) “Pensar, inquietar, explorar”. Cada uno de los pasos de la rutina estará relacionado con uno de los papelógrafos, por lo que puede escribir en cada uno la palabra correspondiente y agregar un símbolo o dibujo distintivo para que sea más fácil para las niñas y los niños entender la dinámica. Además, elabore las tarjetas con imágenes de estrategias de investigación (ej. observar, entrevistar, crear mapas, revisar libros o videos, visitas guiadas, conducir experimentos, discusiones en grupo), que servirán como recurso de apoyo para el tercer paso de esta rutina.

EXPERIENCIA 1: ¿QUÉ QUEREMOS SABER?

- Inicie diciendo: “Hoy vamos a empezar a trabajar un proyecto nuevo acerca de la familia. ¿Qué les parece si iniciamos una investigación para aprender más sobre este tema? ¿Alguien sabe qué significa investigar? ¿Les gustaría convertirse en investigadoras e investigadores?” Para enfatizar el carácter lúdico de esta actividad puede incorporar artículos propios de las investigadoras e investigadores como lupas, libretas y lápices para que las niñas y los niños entren en el papel.
- Luego, invíteles a conversar utilizando la rutina de pensamiento “Pensar, inquietar, explorar”.
- Introduzca el primer paso de esta rutina de pensamiento explicando que antes de empezar la investigación es importante conocer qué sabemos todas y todos sobre el tema. Anímeles con entusiasmo a comentar: “¿Quién sabe qué significa ser familia? ¿Cómo son las familias de este grupo? ¿Cómo son las familias del mundo?, ¿iguales o diferentes? ¿Alguna familia es mejor que otra?” Documente las respuestas a estas preguntas en el primer papelógrafo. En esta parte de la investigación las niñas y los niños pueden mencionar ideas simples o incluso algunos mitos o ideas erróneas acerca de los grupos familiares, incluya también estos aportes ya que cuando el proceso esté más adelantado pueden devolverse a revisarlos y rectificar.

- Para desarrollar el segundo paso, haga un pequeño resumen de lo que saben acerca de los grupos familiares y con curiosidad invíteles a compartir qué otras cosas les interesan sobre este tema. El objetivo es plantear en conjunto las principales preguntas de investigación del proyecto: “Entonces hasta el momento sabemos que las familias son... ¿Les gustaría aprender más acerca de este tema? ¿Qué otras preguntas tienen?” Motíveles además a cuestionarse lo que piensan sobre los grupos familiares y a abordar esta temática desde una perspectiva sistémica. Según las respuestas que hayan dado a la primera parte de la rutina de pensamiento, pregunte: “¿Cómo son las familias de este grupo?, ¿les interesaría saber más sobre esto? ¿Creen que todas las familias tienen el mismo número de hijas e hijos? ¿Todas las familias tienen mascotas? ¿Todas las familias son costarricenses? ¿Cómo celebran las familias los cumpleaños?, ¿tienen las mismas tradiciones? ¿Creen que en otras partes del mundo las familias también son así?” Recopile las respuestas a esta segunda parte en el segundo papelógrafo, puede invitar también a las niñas y los niños a que plasmen en el papelógrafo, por medio de letras, palabras o dibujos sus preguntas. Elijan en conjunto tres preguntas de investigación para iniciar el proyecto.
- El tercer y último paso de esta rutina de pensamiento se centra en definir diferentes estrategias por medio de las cuales podrían explorar las preguntas de investigación definidas. Para variar un poco la dinámica, esconda en diferentes partes del aula o centro educativo tarjetas con imágenes de estrategias de investigación y propóngales a las niñas y los niños buscar estas tarjetas. Cuando las reúnan todas, conversen acerca de cada estrategia y anímeles a mencionar algunas otras que ellas y ellos conozcan. Posteriormente, documenten estos tipos de estrategias en el tercer papelógrafo para utilizarlo luego.

EXPERIENCIA 2: LOS GRUPOS FAMILIARES NOS ENSEÑAN

- Destine tiempo de los días posteriores para que puedan avanzar en su investigación, la duración de este proyecto va a estar relacionada con el interés que muestren las niñas y los niños. Para responder a cada una de las preguntas de investigación, invíteles a pensar en dos contextos: primero en sus propios grupos familiares y como segundo escenario en los grupos familiares del mundo.
- Entonces, inicie cada uno de estos espacios con un círculo de diálogo (ver Cápsula N° 2) en el que elijan cómo van a explorar la pregunta de investigación en sus grupos familiares y en los del mundo. Para esto apóyense en el tercer papelógrafo que construyeron en la experiencia 1 y en las imágenes de estrategias de investigación. Puede comentar: “¿Cómo podríamos responder a esta pregunta? ¿En dónde podríamos encontrar esta información? ¿Podríamos entrevistar a nuestras familias? ¿Quiénes creen que esta es la mejor estrategia de investigación para responder a esta pregunta? ¿Qué otras estrategias se les ocurren?” En los días siguientes, este círculo de diálogo puede tener la intención de repasar las tareas asignadas a cada niña o niño y el progreso en lo planeado.
- Cuando hayan definido las estrategias de investigación para ambos contextos, propóngales dividirse en pequeños grupos para planear el desarrollo de la investigación. Acompáñeles, asegurándose que tomen en cuenta formas de documentar la información que obtengan y que consideren la participación activa y voluntaria de todas las personas involucradas. Por ejemplo, si la pregunta de investigación que quieren responder es ¿Cómo celebran los grupos familiares los cumpleaños?, entonces podrían solicitarles a las familias del grupo que les compartan anécdotas, fotos y videos sobre celebraciones de cumpleaños. Además, podrían buscar información en internet acerca de las tradiciones en otras partes del mundo y la canción que utilizan en este tipo de celebraciones.

- Lo esencial de esta experiencia es que sean las niñas y los niños quienes tomen las decisiones y que la persona docente tome un rol de facilitadora. Por lo tanto, como docente puede motivarles con preguntas generadoras, mediar para que la voz de todas las niñas y los niños sea tomada en cuenta, colaborar con labores logísticas para hacer realidad el plan que propongan, escucharles atentamente y guiarse por los intereses que compartan, así como ayudarles a documentar comentarios e información relevante.

EXPERIENCIA 3: MAPA FAMILIAR

- Terminado el evento o la recolección de la información, anímeles a compartir con todo el grupo sus hallazgos en otro círculo de diálogo. Para esto revisen nuevamente el papelógrafo 2 que trabajaron en la experiencia 1, el cual contiene las preguntas de investigación y plantee preguntas generadoras como: “¿Qué fue lo que más les llamó la atención acerca de la información que encontramos? ¿Qué información les sorprendió? ¿Qué información ya la sabíamos y entonces la confirmamos? ¿En qué se parecen las familias que exploramos?, ¿en qué se diferencian? ¿A cuál pregunta de investigación responde esa información?” Incentive a las niñas y niños a realizar otras preguntas según sus intereses. Además, aproveche estos círculos de diálogo para enfatizar algunas ideas fuerza como: “Existen muchas variedades de familias”; “Lo importante en las familias es el amor, la comprensión y la protección”; “Todas las familias son valiosas”; “Todas las familias tienen los mismos derechos”; “Todas las familias tienen las mismas necesidades”; “Las características que comparten las familias nos conectan”; “Las características que diferencian a las familias nos enriquecen”.
- Asegúrese además de definir alguna estrategia para documentar los hallazgos. Por ejemplo:
 - Notas individuales que las niñas y niños hayan tomado, así como fotografías de los eventos y el proceso de investigación.
 - Fotografías de las familias del grupo.
 - Obras de arte y objetos representativos.
 - Considere también la opción de invitar a los grupos familiares a colaborar en el proceso de documentación.

- Tome en cuenta que toda la evidencia de los hallazgos, así como los papelógrafos que tienen el proceso de pensamiento e investigación que desarrollaron las niñas y los niños, pueden servir como insumos para elaborar documentación pedagógica (ver Cápsula N° 7) sobre esta actividad.

Recuerde que esta estrategia de mediación es una sugerencia de cómo enlazar este aprendizaje esperado, la habilidad correspondiente y los enfoques para una niñez ciudadana. Le invitamos a revisar este material y adaptarlo según el contexto y características del grupo de niñas y niños que está acompañando.

Referencias

Alburquerque, F. (2018). Conceptos básicos de economía. En busca de un enfoque ético, social y ambiental. Instituto Vasco de Competitividad-Fundación Deusto.

Alianza Empresarial para el Desarrollo, Fundación PANIAMOR, Procter & Gamble y Ministerio de Salud/ Dirección Nacional CEN-CINAI. (2016). Modelo de Formación Parental Somos Familia. Marco Referencial. San José, Costa Rica.

Asamblea de Cooperación por la Paz Madrid. (2018). La economía social y solidaria en el contexto educativo. Guía para el profesorado. Madrid, España.

Cambridge Assessment International Education. (2017). Developing the Cambridge Learner Attributes. Cambridge: Cambridge University Press.

Fundación Paniamor. (2014). Niñez ciudadana. Marco Referencial. San José, Costa Rica.

Fundación Paniamor. (2015). Tomo I. Agencia económica en la primera infancia: Referencias conceptuales. Modelo Recreando Valor. San José, Costa Rica.

González, M y Sáenz, N. (2019). Conceptos Temáticos de Primera Infancia: Documento de Uso interno. Fundación Paniamor.

Hernández Gaudil, M., & Grillo Rivera, M. (ed.). (2012). Hoja de ruta de Dirección CEN-CINAI para la prevención, intervención y referencia de situaciones de violencia y abuso contra niños y niñas. San José, Costa Rica: Fundación Paniamor.

Ministerio de Educación Pública. (2014). Programa de estudio de educación preescolar. San José, Costa Rica.

Real Academia Española (2021) Diccionario de la Real Academia Española.
Disponible en: <https://www.rae.es/>

United Way Worldwide & Procter & Gamble. (2016). Modelo Nacer Aprendiendo: Ambientes Saludables. Su Marco de Referencia. San José, Costa Rica.

United Way Worldwide & Procter & Gamble. (2016). Modelo Nacer Aprendiendo: Ambientes Saludables. Su Ruta Operativa. San José, Costa Rica.

Créditos

Dirección de Desarrollo Curricular

María Alexandra Ulate Espinoza. Directora.

Danae Espinoza Villalobos. Subdirectora.

Departamento de Educación de la Primera Infancia

Guisselle Alpízar Elizondo. Jefatura.

Comisión encargada de la redacción

Por parte del Departamento de Educación de la Primera Infancia, MEP

Karolina Artavia Mendoza. Asesora nacional de Educación Preescolar.

Johanna Coto Jiménez. Asesora nacional de Educación Preescolar.

Adriana Díaz Madriz. Asesora nacional de Educación Preescolar.

Gabriela Gamboa Naranjo. Asesora nacional de Educación Preescolar.

Carolina López Castillo. Asesora nacional de Educación Preescolar.

Elizabeth Madrigal López. Asesora nacional de Educación Preescolar.

Vera Madrigal Rojas. Asesora nacional de Educación Preescolar.

Ofelia Montoya García. Asesora nacional de Educación Preescolar.

Lucrecia Sancho Vargas. Asesora nacional de Educación Preescolar.

Por parte de la Fundación PANIAMOR

Diseño Metodológico y Pedagógico

Marcela González, Coto. Directora Programa “Niñez Ciudadana”.

Diseño Pedagógico

Nayuribe Sáenz Cubillo. Especialista Temática en Primera Infancia.

Diagramación y Diseño Gráfico

Minor Loaiza Vargas. Diseñador gráfico y diagramador.

Handerson Bolívar Restrepo. Diseñador gráfico consultor.

Comisión de revisión técnico curricular

Por parte del Departamento de Educación de la Primera Infancia, MEP

Guisselle Alpízar Elizondo. Jefatura.

Johanna Coto Jiménez. Asesora nacional de Educación Preescolar.

Gabriela Gamboa Naranjo. Asesora nacional de Educación Preescolar.

Por parte de la Fundación PANIAMOR

Arienne García González. Consultora en Primera Infancia.

Nayuribe Sáenz Cubillo. Especialista Temática en Primera Infancia.

Agradecimiento

A las Asesorías Regionales y el personal docente de las Direcciones Regionales de Educación de diferentes zonas del país, por la lectura atenta y revisión del presente documento.